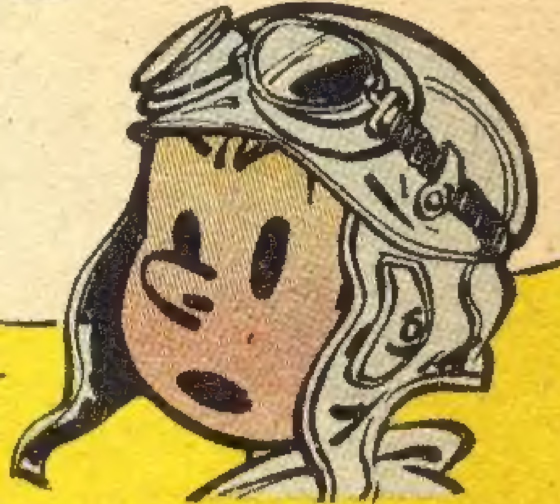
ROBBEDOES

MERMOZ

WAAGT WEER EENS ZIJN HACHJE IN DE VIJANDIGE, GEVAARLIJKE WOESTIJN!



BELGIE : 6 fr. — NEDERLAND : Losse nummers : 40 ct. Weekblad. — 17e Jaargang. Nr. 798. — 14 Juli 1955. — 24 blz.





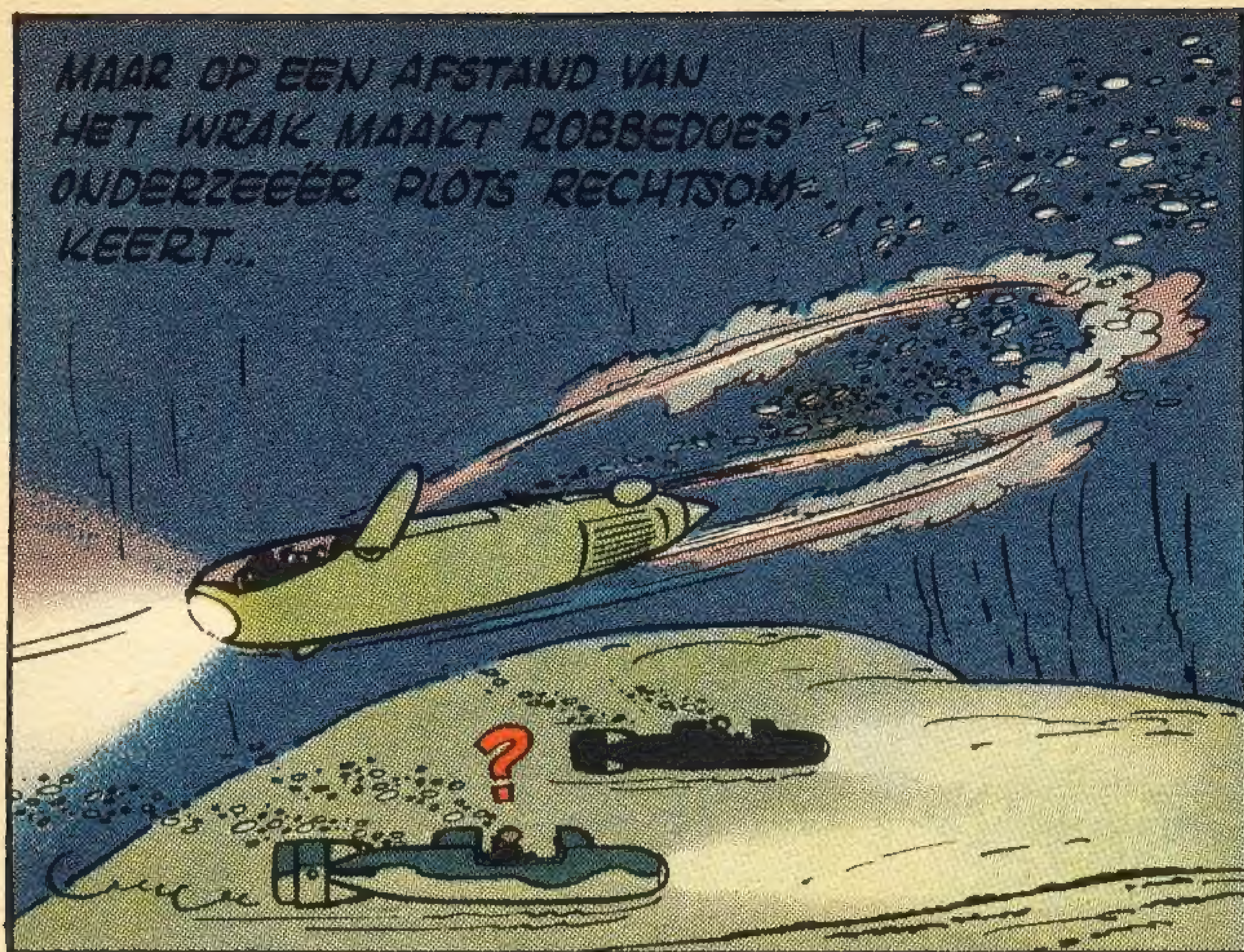


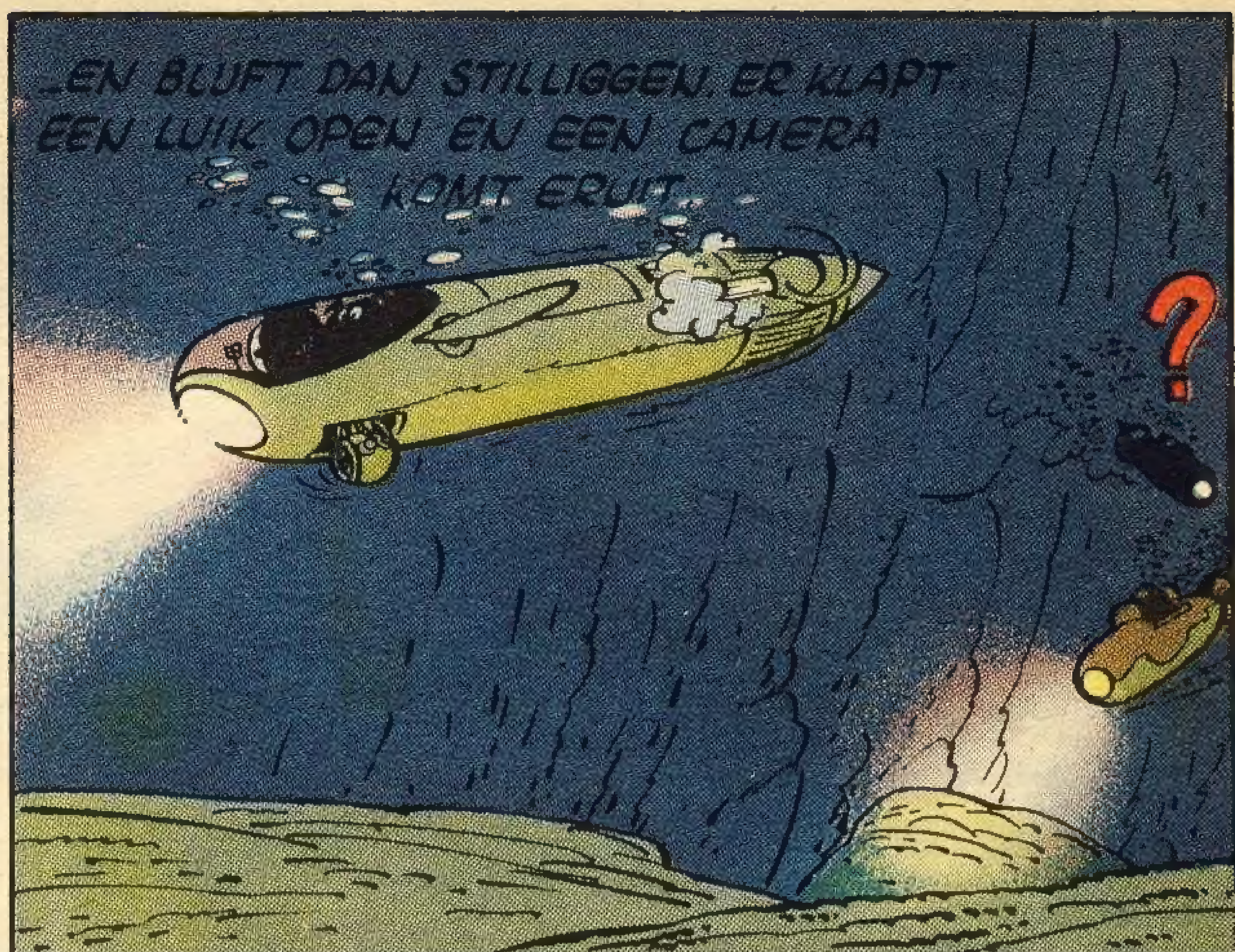


















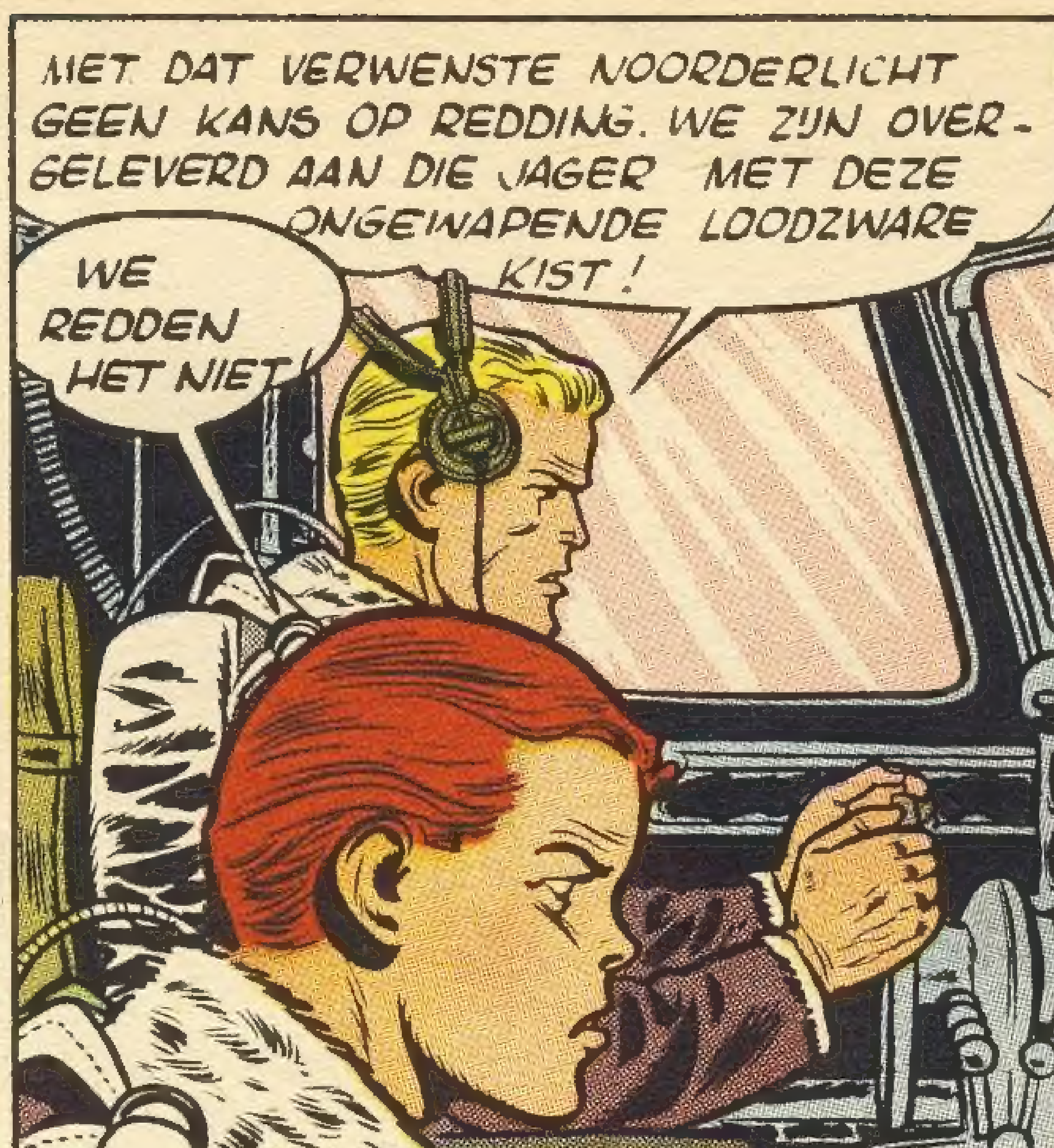




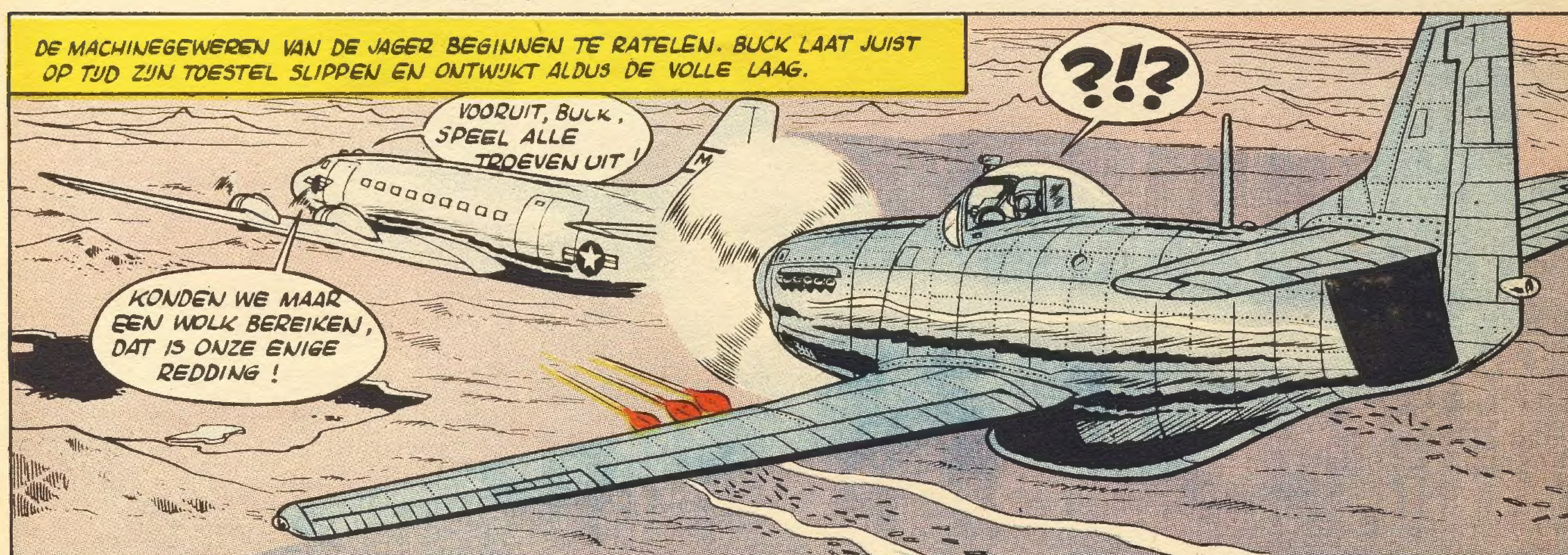


WORDT VERVOLGD


BUCK DANNY
NC - 22654
ANTWOORDT NIET MEER

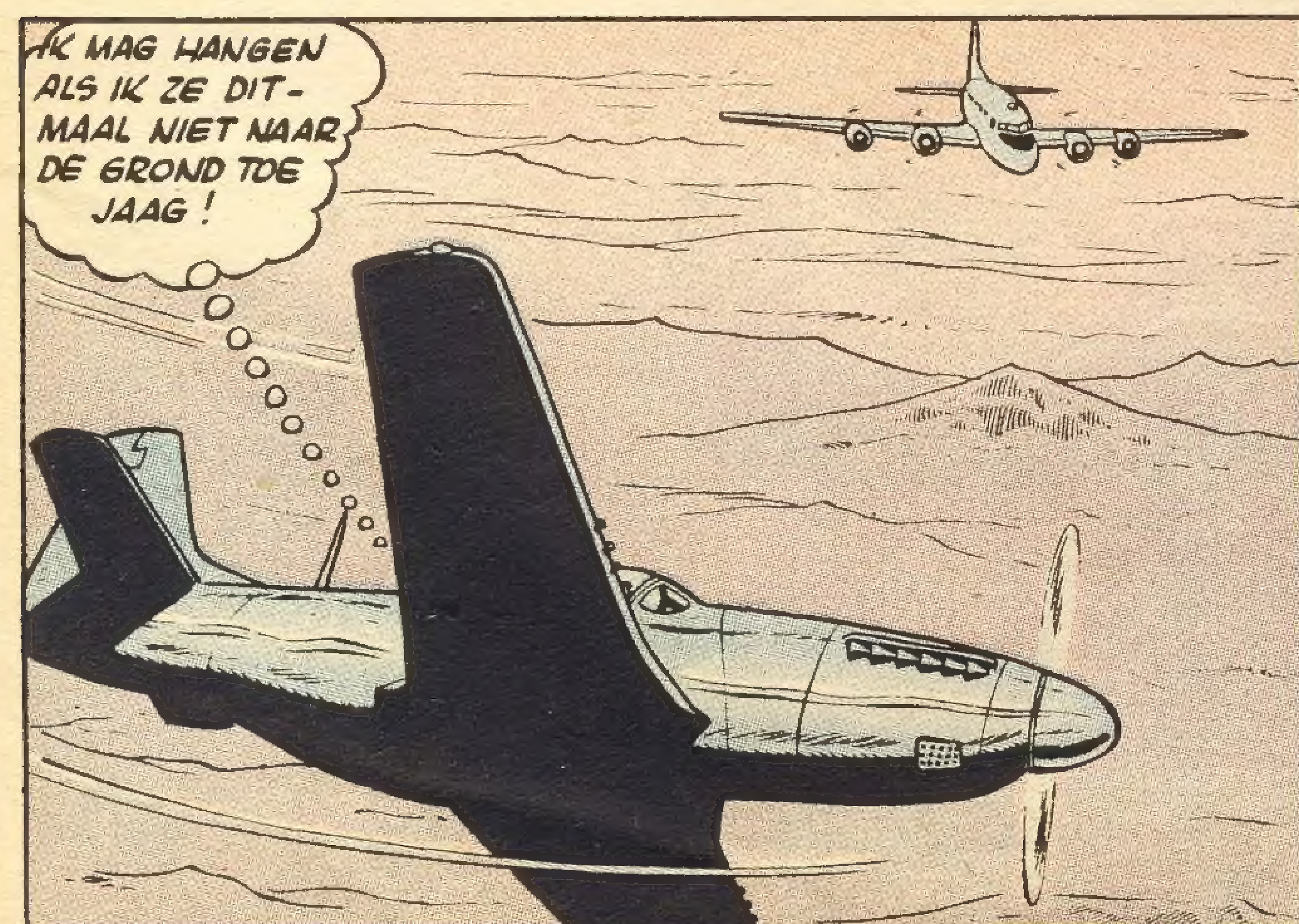

MET DAT VERWENSTE NOORDERLICHT GEEN KANS OP REDDING. WE ZIJN OVERGELEVERD AAN DIE JAGER MET DEZE ONGEWAPENDE LOODZWARE KIST!
WE REDDEN HET NIET!

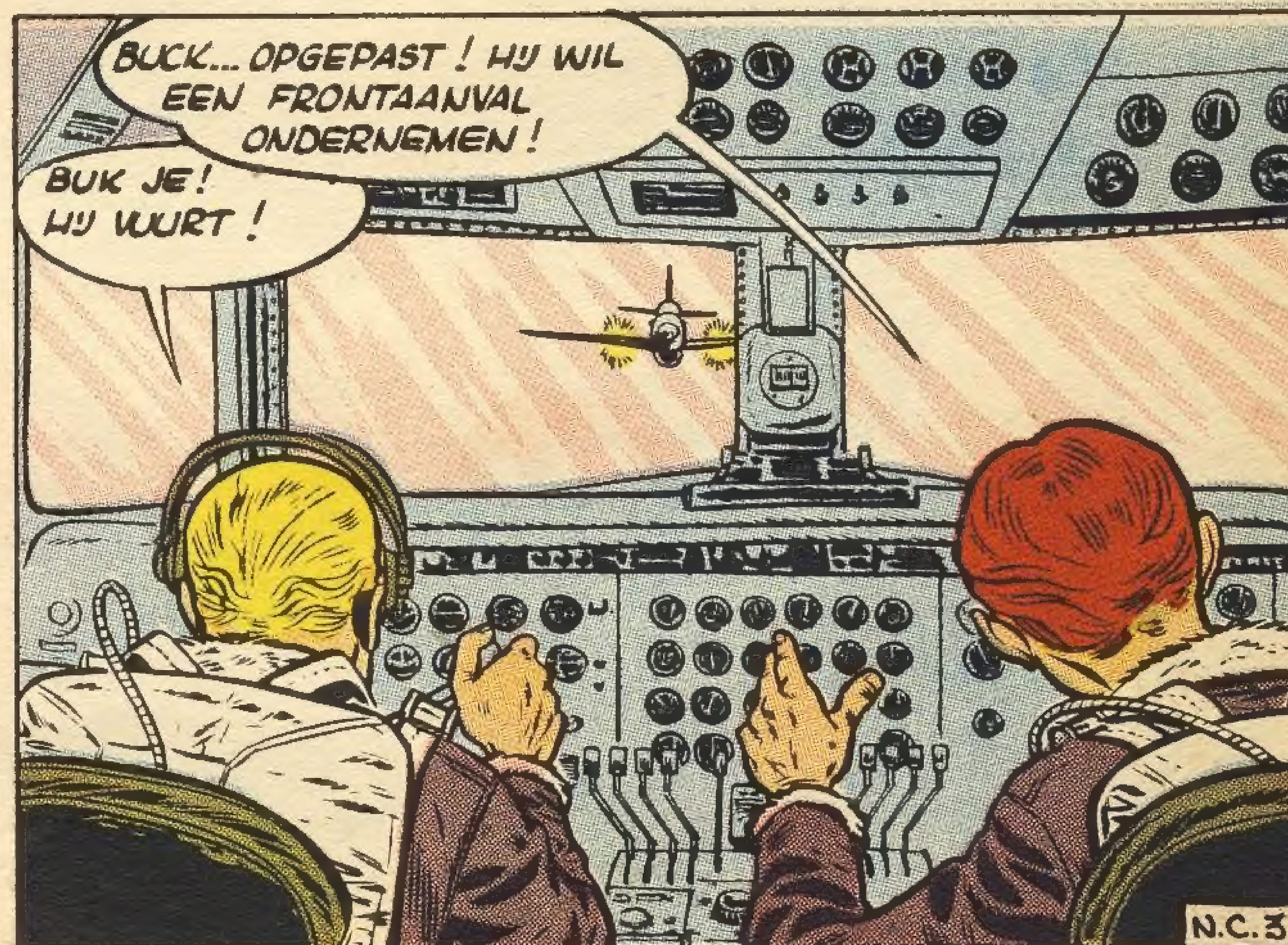

BUCK, PAS OP! HIJ ZWENKT OM PAL ACHTER ONS TE KOMEN!

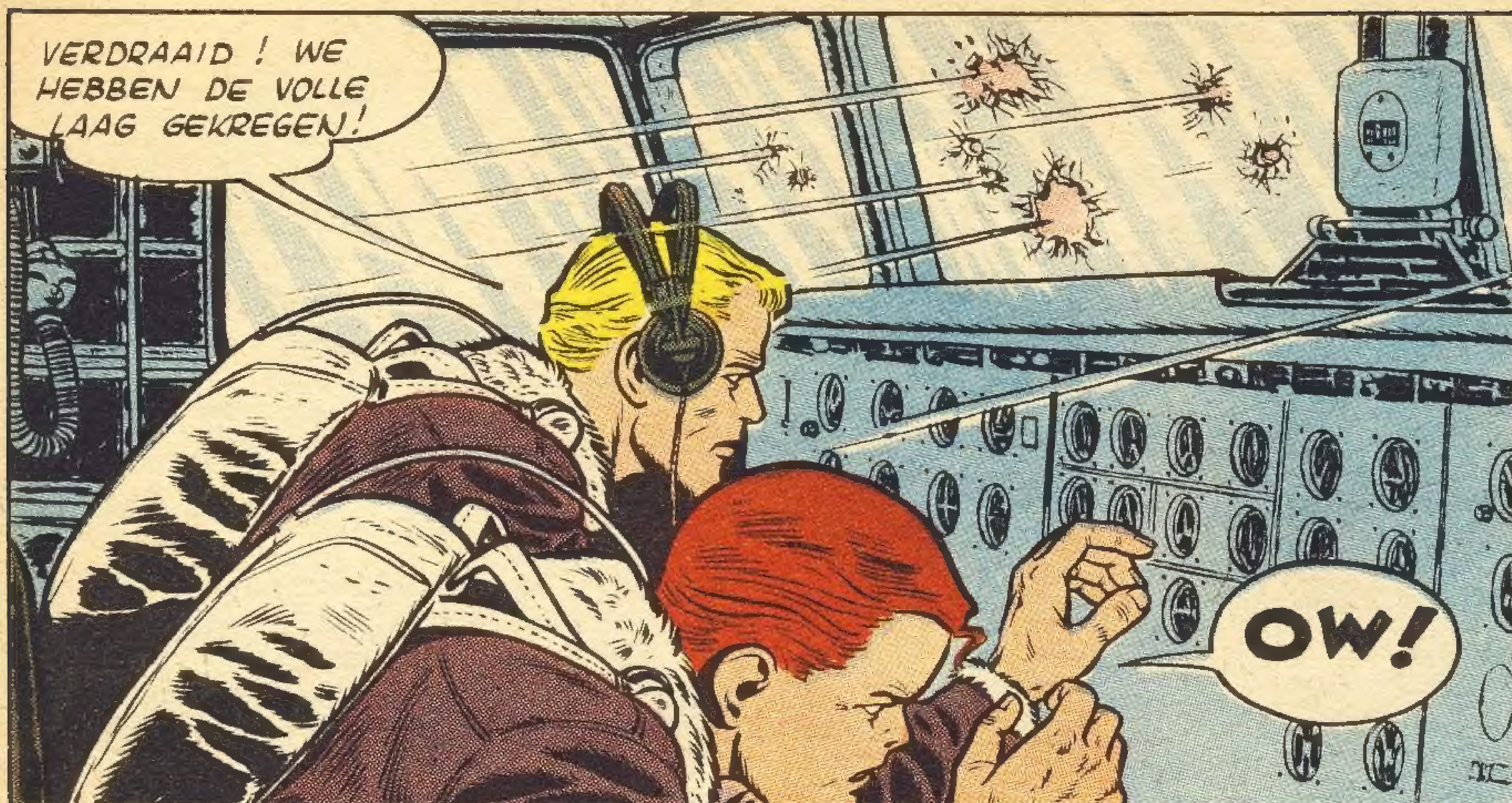

DE MACHINEGEWEREN VAN DE JAGER BEGINNEN TE RATELEN. BUCK LAAT JUIST OP TIJD ZIJN TOESTEL SLIPPEN EN ONTWIJKT ALDUS DE VOLLE LAAG.
?!?
VOORUIT, BUCK, SPEEL ALLE TROEVEN UIT!
KONDEN WE MAAR EEN WOLK BEREIKEN, DAT IS ONZE ENIGE REDDING!


MAAR...
MIS... NET OF ZE WISTEN DAT IK HET VUUR WOU OPENEN. ZE STORMEN NAAR DE WOLKEN TOE! IK ZAL ZE VOOR ZIJN!


DE MUSTANG IS VEEL SNELLER EN SCHIET DE DC.6B VOORBIJ.
HA!... HUN KUNSTSTUKJES ZULLEN NIET LANG DUREN...
VERDRAAID! HIJ IS ONS TE VLUG AF. AANSTONDS SNIJDT HIJ ONS DE PAS AF. WE BEREIKEN DE WOLKEN NIET!

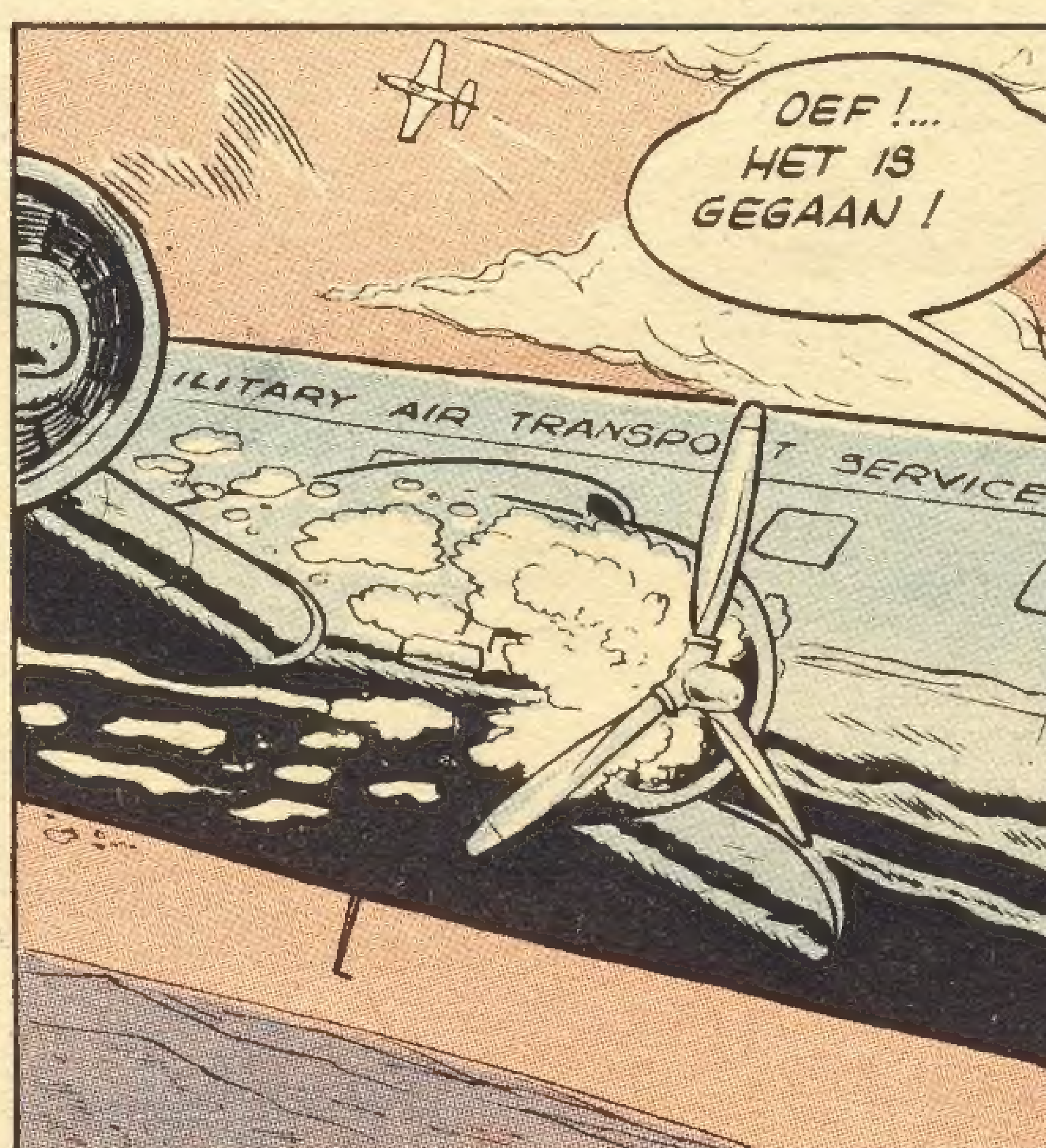

IK MAG HANGEN ALS IK ZE DITMAAL NIET NAAR DE GROND TOE JAAG!


BUCK... OPGEPAST! HIJ WIL EEN FRONTAANVAL ONDERNEMEN!
BUK JE! HIJ VUURT!
N.C.31.


VERDRAAID ! WE HEBBEN DE VOLLE LAAG GEKREGEN !
OW!

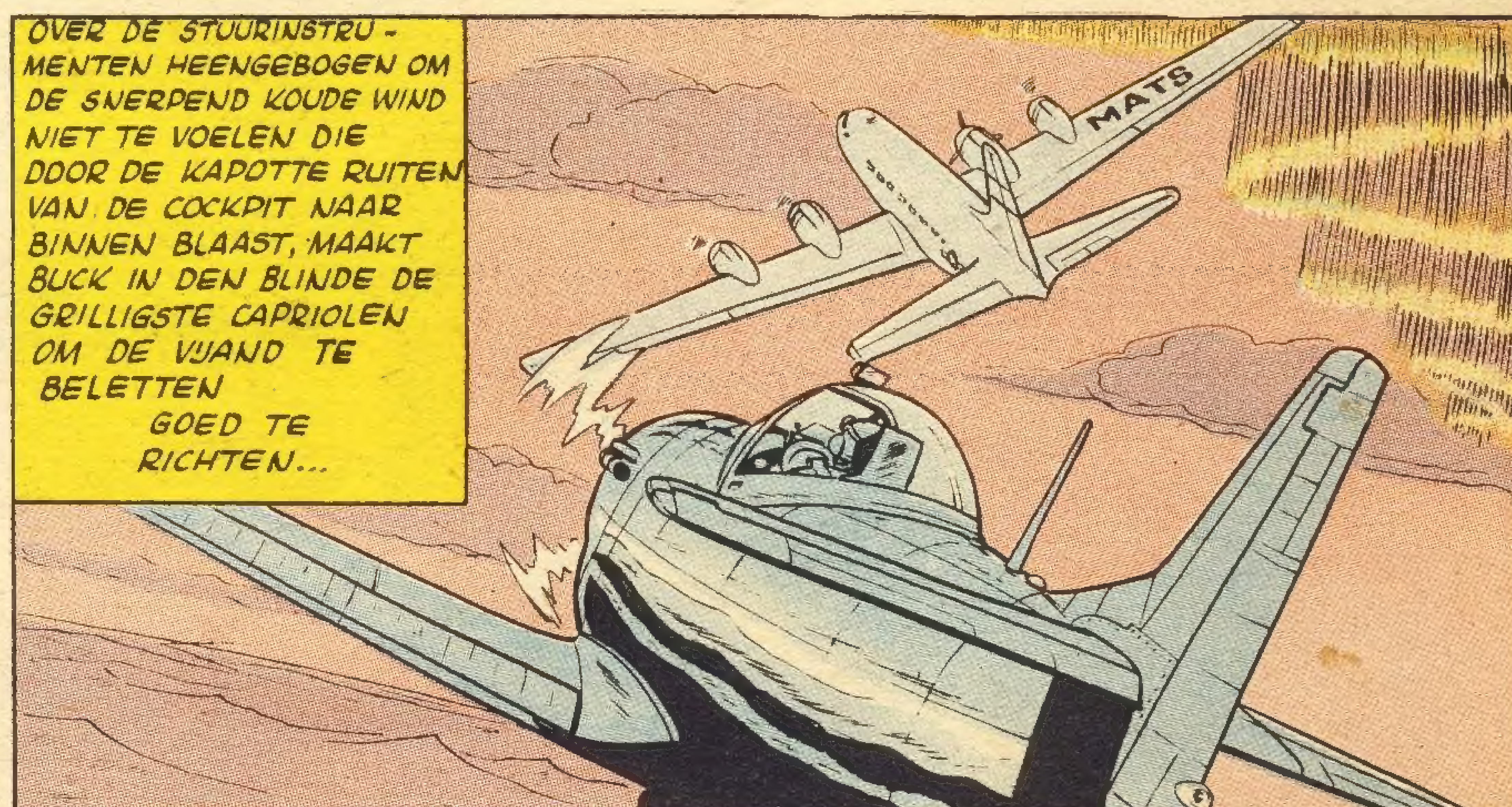

SONNY BEN JE GEWOND !
EEN SCHRAM-METJE MAAR... O, KIJK !... DE MOTOR !


AI, MOTOR 3 STAAT IN BRAND ! SONNY VLUG, HET BLUSAPPARAAT !
AIR TRANSPORT SERVICE

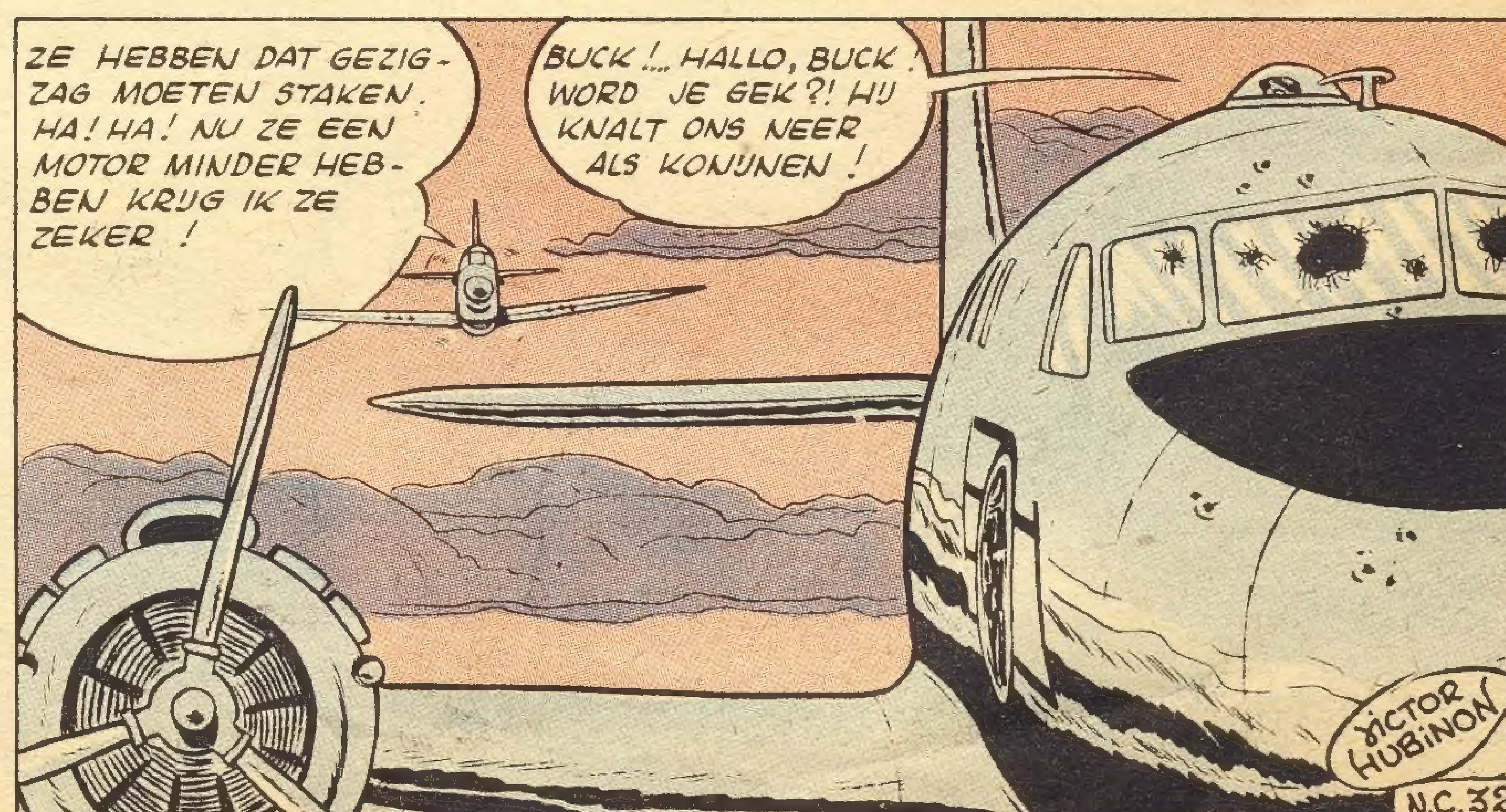

OEF !... HET IS GEGAAN !
ILITARY AIR TRANSPORT SERVICE


INTUSSEN...
BUCK PAS OP ! DE PI-RAAT ZWENKT !!


O, MIJN OGEN, MIJN GEZICHT ! ZO IS ER NIET TE STUREN, MET DIE IJZIGE WIND !
BUCK ! OPGELET... HIJ ZIT ONS OP HET LIJF !.. AANSTONDS SCHIET HIJ !

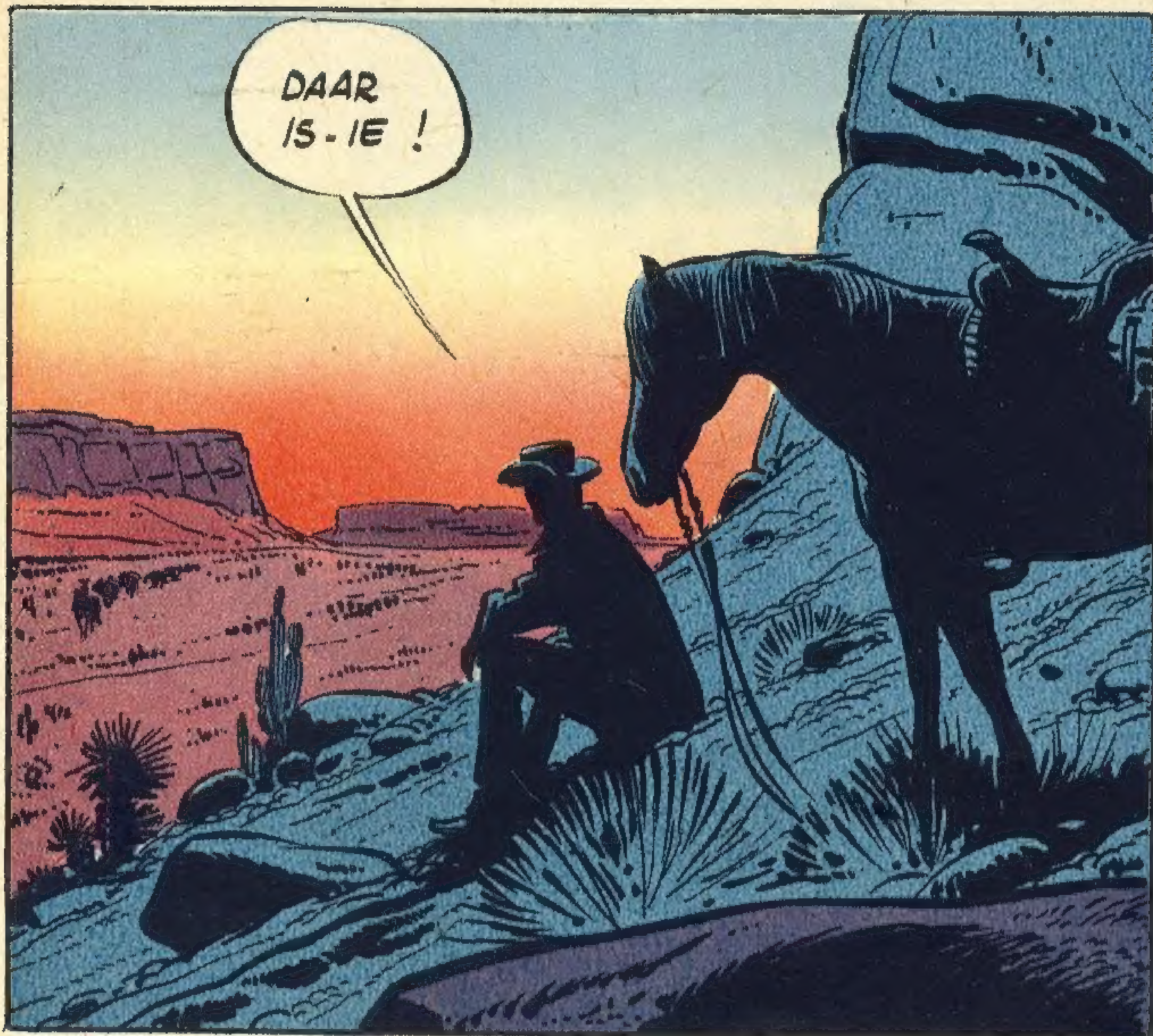

OVER DE STUURINSTRU-MENTEN HEENGEBOGEN OM DE SNERPEND KOUDE WIND NIET TE VOELEN DIE DOOR DE KAPOTTE RUITEN VAN DE COCKPIT NAAR BINNEN BLAAST, MAAKT BUCK IN DEN BLINDE DE GRILLIGSTE CAPRIOLEN OM DE VIJAND TE BELETTEN GOED TE RICHTEN...
MATS


DOORVLIEGEN IS UITGESLOTEN... WE ZULLEN DOODVRIE-ZEN ! EN IK ZIE NIETS !
ONDANKS DE VER-WARMING IS DE TEMPERATUUR AL TOT MIN TIEN GEZAKT !


ZE HEBBEN DAT GEZIG-ZAG MOETEN STAKEN. HA ! HA ! NU ZE EEN MOTOR MINDER HEB-BEN KRIJG IK ZE ZEKER !
BUCK !... HALLO, BUCK ! WORD JE GEK ?! HIJ KNALT ONS NEER ALS KONIJNEN !
VICTOR HUBINON
N.C. 32

JERRY SPRING

DOOR GILLAIN

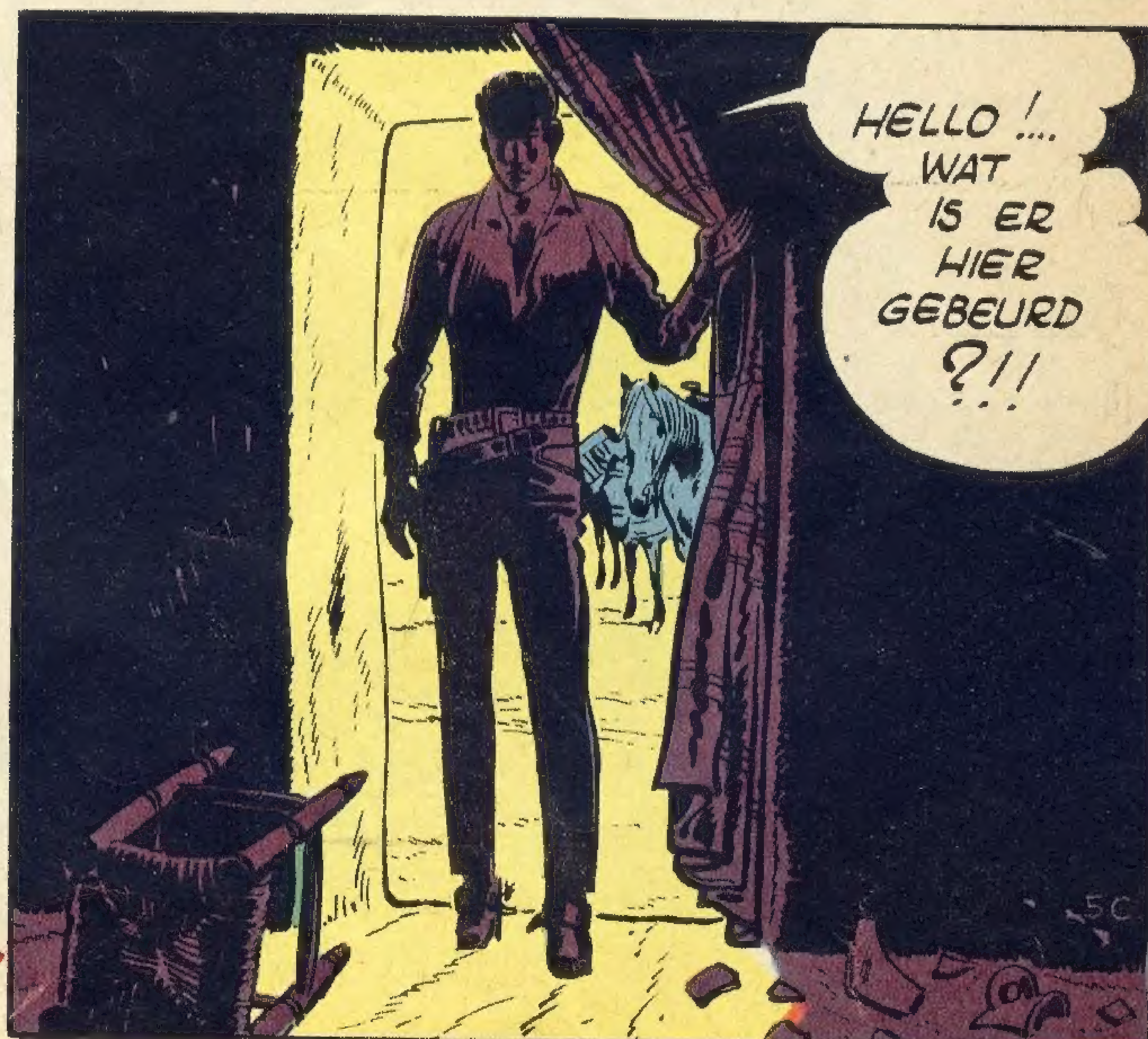
























(Wordt vervolgd.)

KAMPEREN.

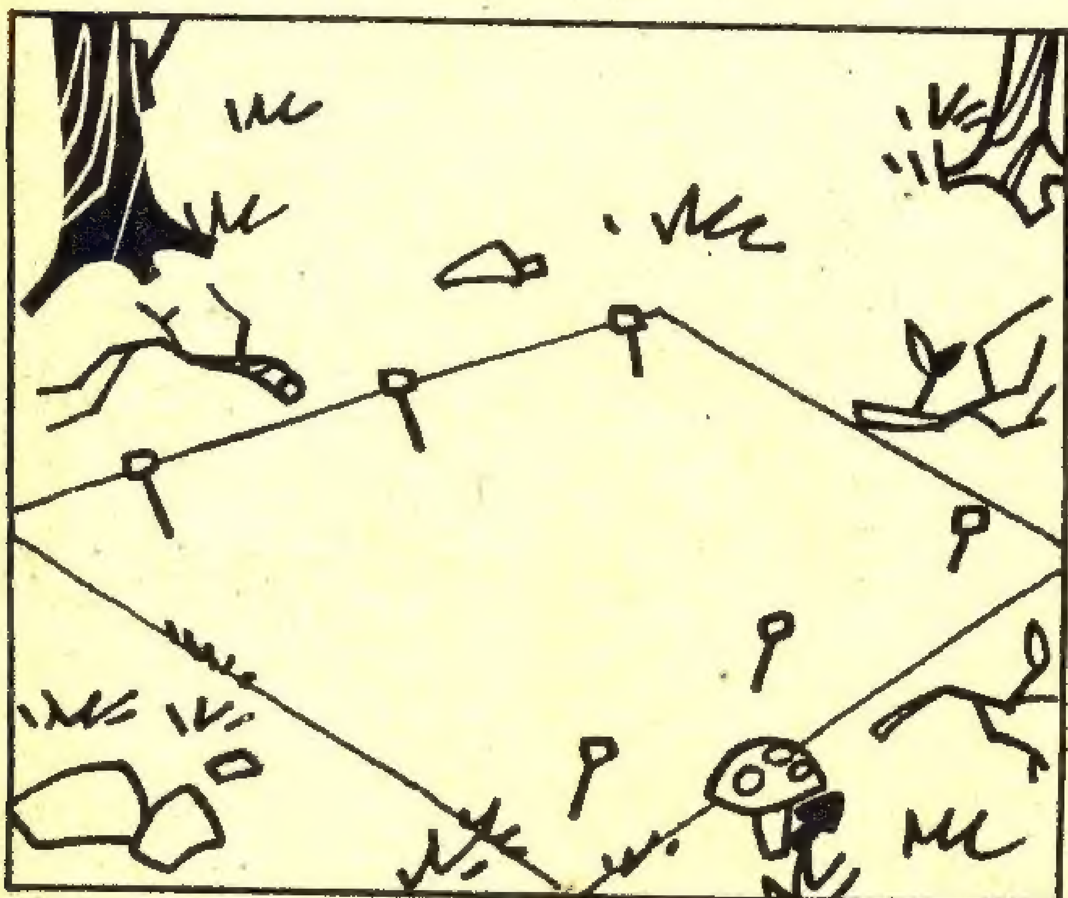
WE zijn nu in de mooiste en prettigste tijd van het jaar. De tijd, dat wij er vrij als een vogeltje op uittrekken. Naar boeken kijken we niet meer om. We sjorren de rugzak op de rug of springen op de fiets. We gaan op stap... We gaan... KAMPEREN !

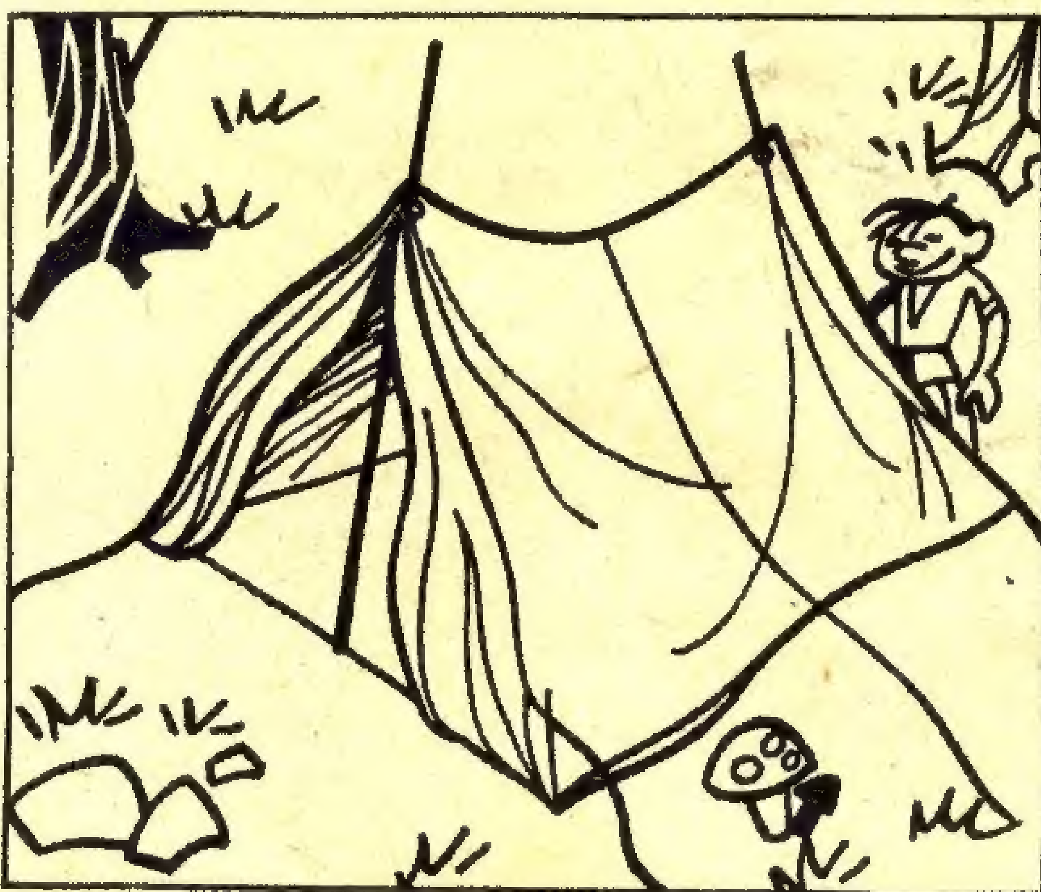
Kamperen is het heerlijkste, wat er bestaat. De rakkers, die het in de vacantie al eens gedaan hebben, zullen dat grif toegeven.

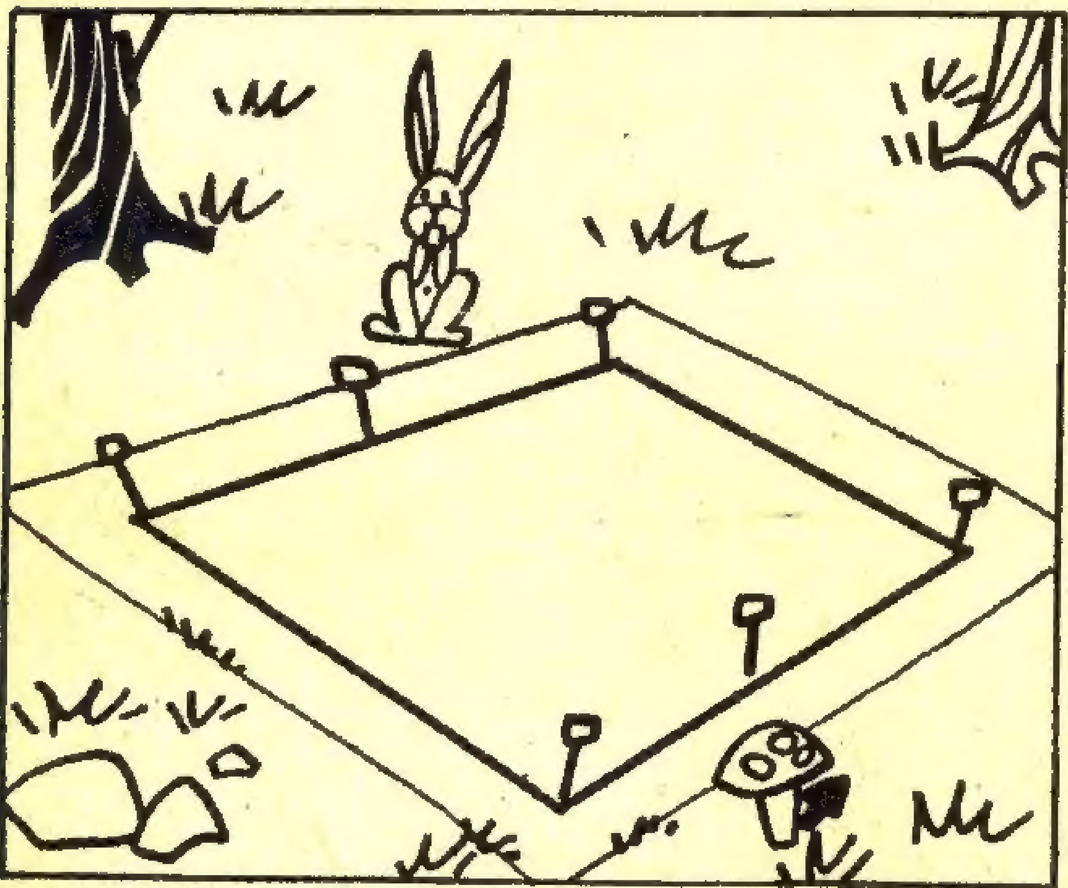
Maar... (een héél dikke maar !)... maar kamperen vraagt om te beginnen iets heel bizonders van jullie : beschaving !

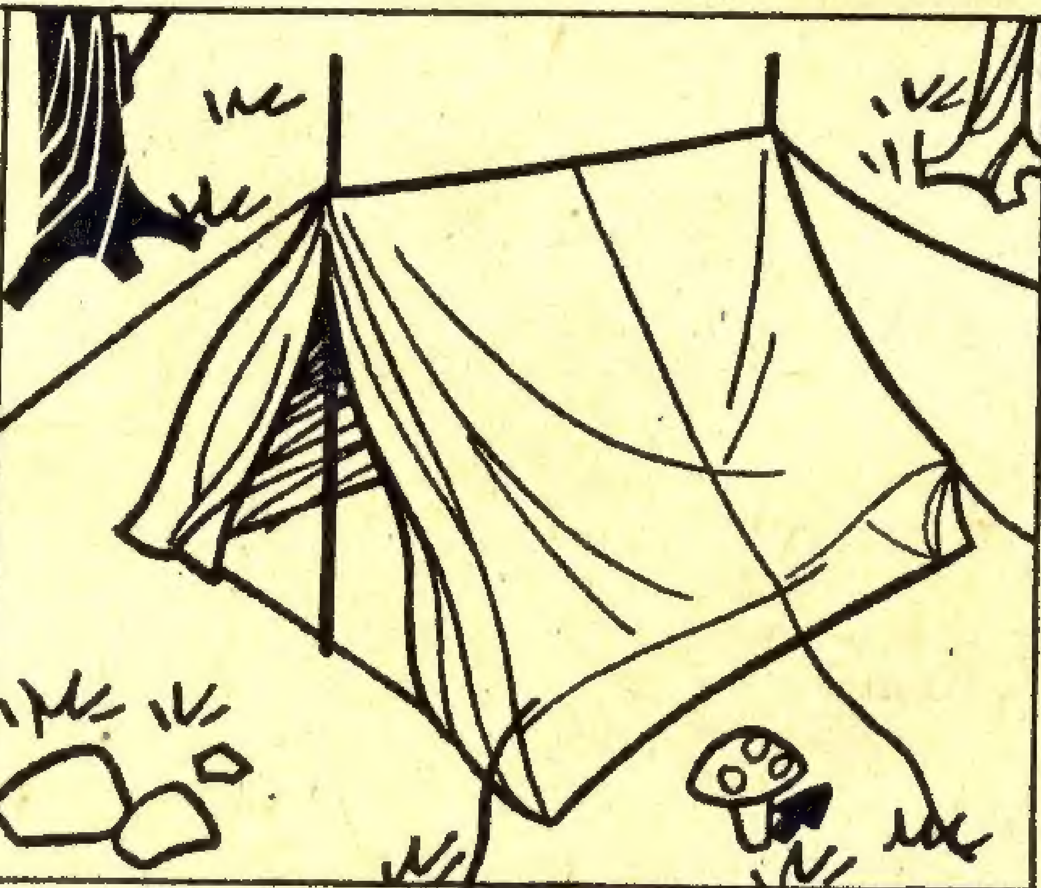
Een groot jeugdleider heeft eens gezegd : « Als je wil weten met welke jongens of meisjes je te doen hebt, geef dan je ogen goed de kost als ze kamperen ! » Dit is een waarheid als een koe. Waarom ?... Wel, als je kampeert, zet je alle conventioneel gedoe aan de kant. Je hoeft niet aan een stijf-net gedekte tafel te zitten. Je mag met een zwarte veeg op je gezicht rondlopen. Stropdas en lange broek zitten in de koffer en hebben plaats gemaakt voor een open bloes en korte broek. Maar al kamperend komt er aan het licht, of die conventie slechts een vernisje is of niet, of je ook zonder Zondagspakje en -jurk getuigt beschaafd, netjes en wellevend te kunnen zijn.

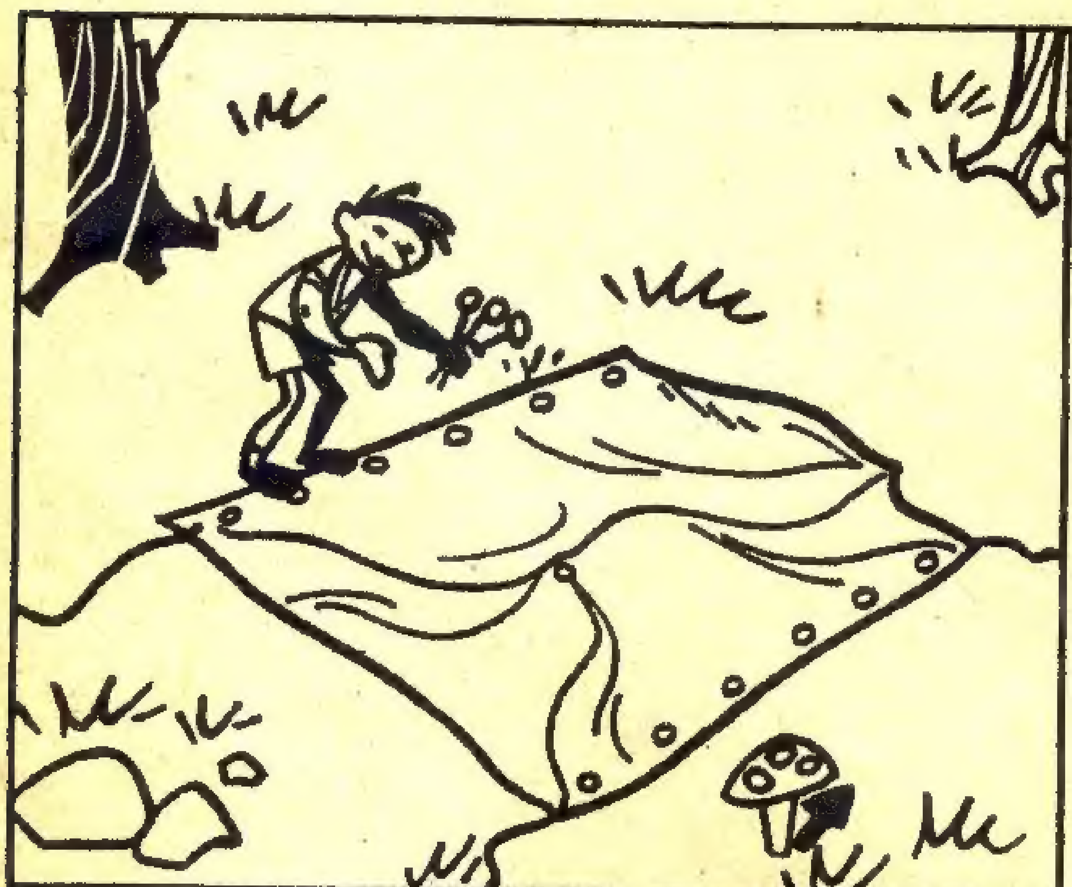
HOE ZETTEN WE EEN TENT OP


Op het plekje, waar je de tent wil zetten, moet je alle takjes, stenen en dergelijke weghalen. Eventuele oneffenheden in de grond wegwerken.


Stokken in elkaar schuiven en voor en achter met de dunne einden in de nokringen steken.


Het grondzeil uitspreiden. Rubber- of plasticzijde naar onderen.


Voor- en achterscheerlijn uitspannen. Let er op, dat dit in één, rechte lijn gebeurd !


De grondlijn van de tent met tentpennen aan het grondzeil vastprikken. Pennen tot de koppen in de grond.


Let nu op ! Voor je verder werkt : eerst de voor- en achtertentopening (deur) dichtmaken.

EEN VERVELEND DING...

Je kan niet overal zo maar je tenten opslaan. Jammer, maar waar !

Zorg dus om te beginnen, dat je de vereiste kampeerkaarten en vergunningen op zak hebt. Wees niet bang om naar de burgemeester te stappen van het plaatsje, waar je gaat kamperen. Vraag hem, wat je moet doen om met alles in orde te zijn.

Wacht niet te lang met de aanvraag van de diverse papieren. Vooral, omdat je er soms lang op moet wachten.

DE KEUZE VAN DE TENT...

Familie Tent is nogal groot. Er bestaan een twintigtal soorten, plus de nodige varianten. Waar je op de eerste plaats op moet letten : kies een tent, die je mee kan nemen. Lach niet : je ziet dikwijls genoeg een fietser met een tent sjorren, waar je eigenlijk een auto voor nodig hebt.

Wandelaars : die moeten een tent kiezen van ultra-licht gewichtdoek (dat vaak verwerkt wordt in dubbeldaks tenten).

Fietskampeerders : middelgewichttenten in afmetingen van 175 tot 200 cm. Hier ook liefst dubbeldaksmodellen.

Kano- en bootkampeerders : gewone huttenten of speciale modellen met een lagere achterstok.

Let er op, een tent nooit nat in te pakken.

Dubbeldakstenten zijn het meest practisch. Je moet namelijk weten, dat je bij een enkeldakstent het doek tijdens regen nooit mag aanraken. Anders gaat de tent lekken als een vergiet. Dat is zeer lastig, vooral bij kleine tenten, waar je haast niet kan voorkomen dat je met het hoofd tegen het zeil komt. Dan is het te laat. Bij een dubbeldakstent nu blijft de binnentent altijd droog. Het buitendak, als dit nat is, kan je dan losjesverpakt bovenop de bagage meenemen. Op die manier kan een tent jaren mee.

WE ZETTEN DE TENT OP...

...maar, nadat we eerst een prachtig plekje er voor hebben uitgekozen. Kies een stukje vlakke grond (bij voorkeur niet op een mierenhoop !), behoorlijk uit de wind en maar liefst in de schaduw. Dit laatste is natuurlijk aan te bevelen, én voor jezelf, én voor de diverse etenswaren, die je in de tent te bewaren hebt. Zorg, dat er in de buurt een beekje of een pomp is. Water is onmisbaar. Kan je het zo fiksen, dat er in de omtrek een zwemgelegenheid is, dan heb je een paradijs op aarde gevonden.

Bijgaande tekeningen zullen jullie duidelijk maken, hoe je een tent moet opzetten.

De volgende week zullen we spreken over het eten koken, verder materiaal, kamphygiëne en dergelijke.

Tot slot nog een goede raad : ga nooit op een grote kampeertocht zonder deskundige leiding. Een grote broer, een grote zus, of misschien wel een oud jeugdleider of -leidster. Dat geeft je meer veiligheid en zekerheid. En vader en moeder zullen ook veel geruster kunnen zijn. Ze hebben al zorgen genoeg, niet ?

Intussen, beste rakkers, voor het op kamperen gaan : **Met Robbedoes vooruit en vooraan !**

Je trouwe.

SNUFFELTJE.

KIM DEVIL

DE VERDWENEN WERELD









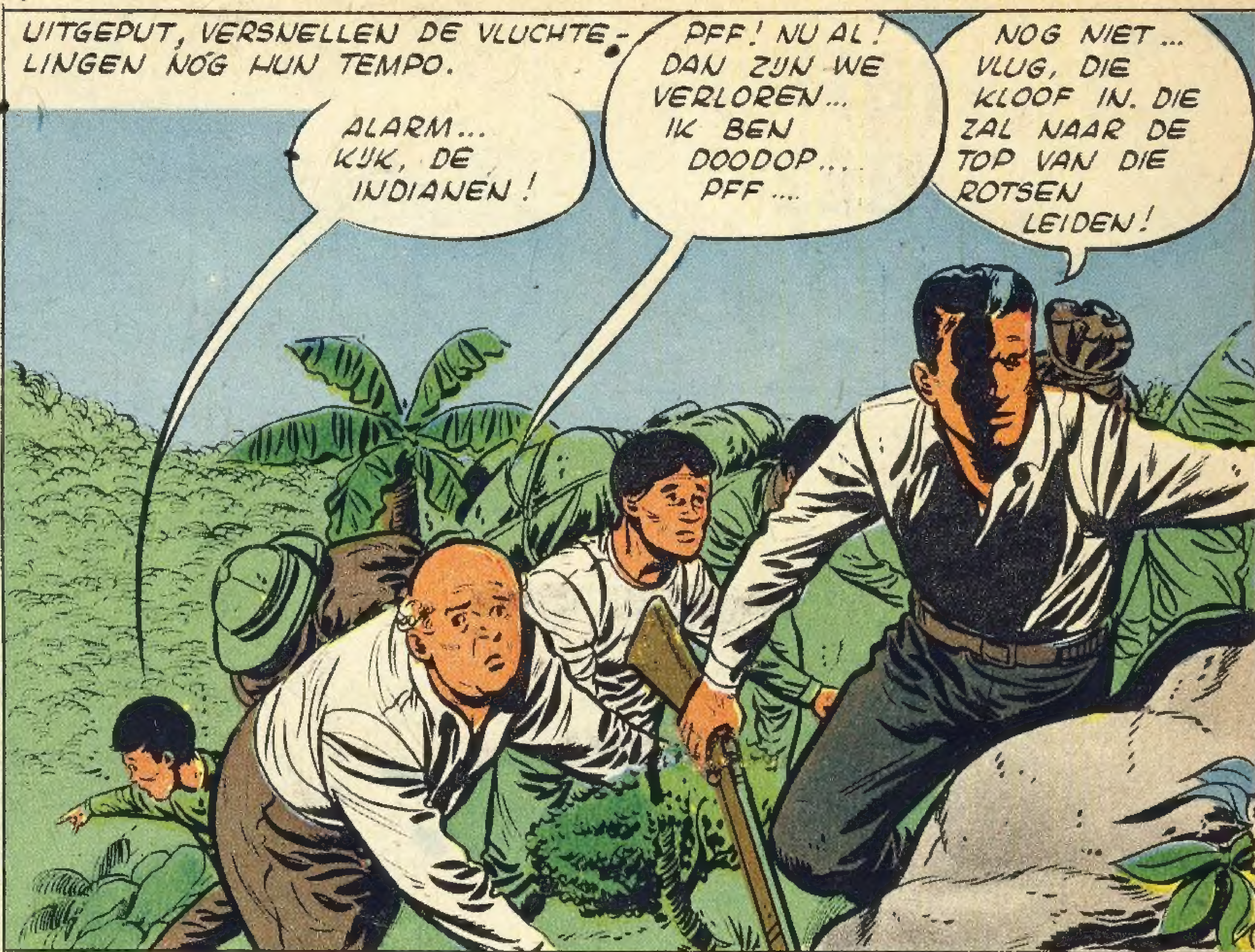








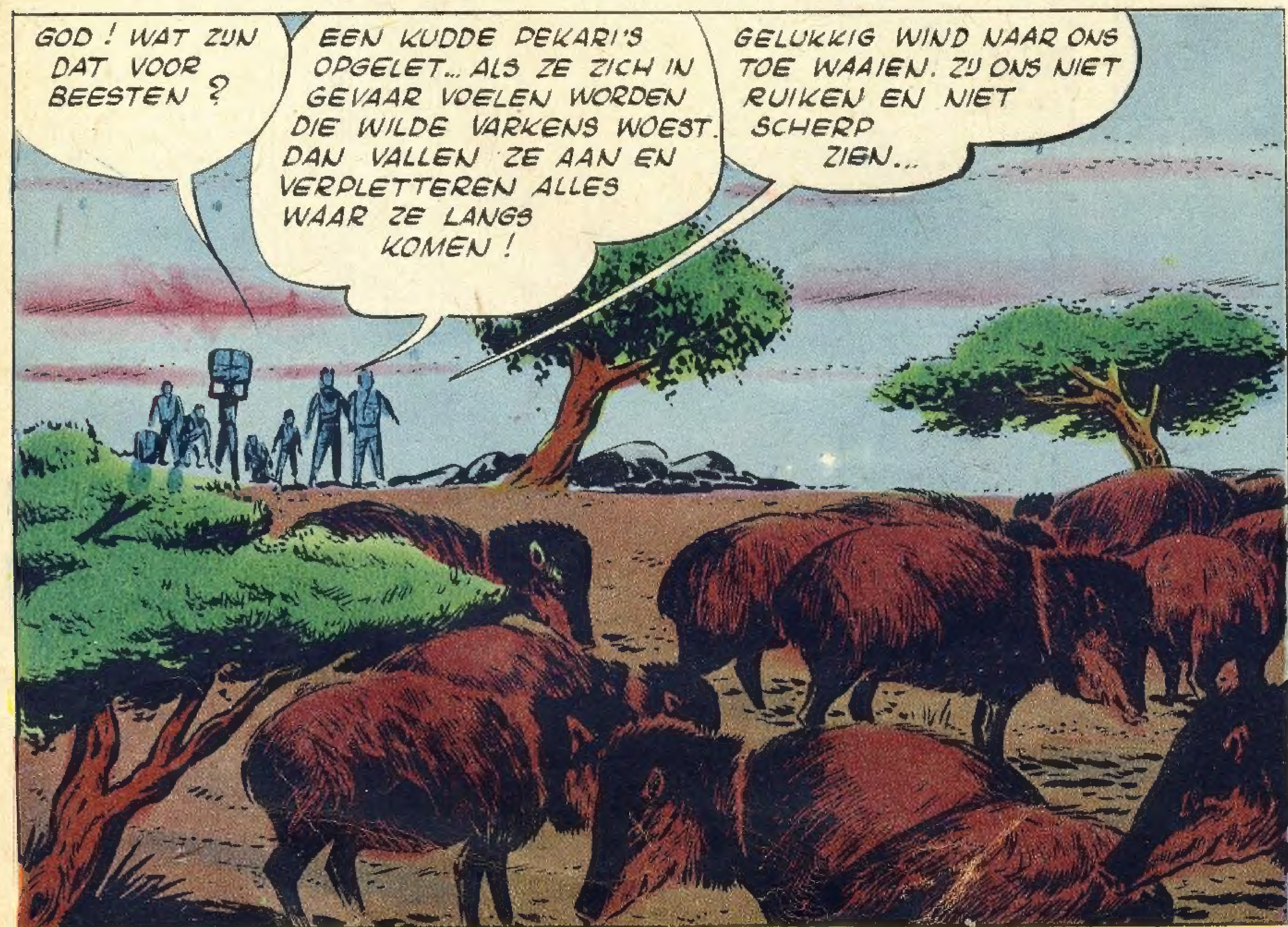














(Wordt vervolgd.)



WIE WEET HET ?

DROMMELS!... HOE KOM IK DIT BOS UIT?

PAS OP VOOR DE WOLF! KOM DIE MAAR NIET TEGEN!



1

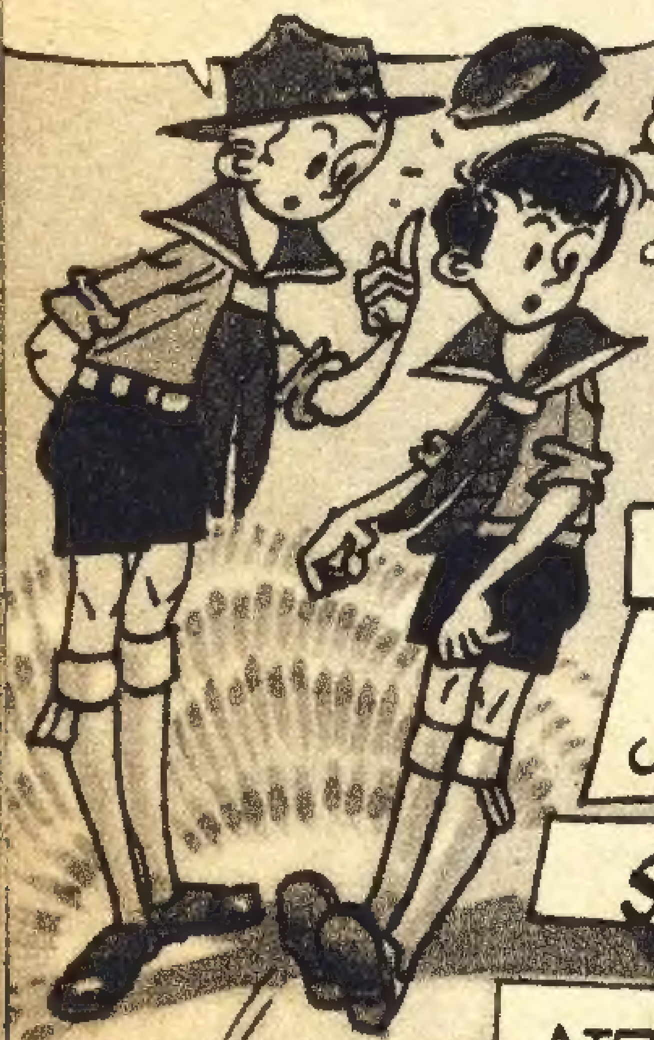
WAT EEN HOKUS POKUS!

KUN JE IN 30 SECONDEN ALLE A'S TELLEN DIE ERIN VOORKOMEN?

OEiUGHLKJADVOSMCTU
UTOMSOAVJDHLGKSTCD
MiCHELVTDSORAXWYZi
ADSTUVLARSTCODMiCH
AMAYJCHTLRDWUZTiCF
ZWiVZRTAKLMOPNTXYZ
TAUVKJRZLMALiJTTZi
RSAiTKLMiARZiUTZiK
FRLSCHRLARSENERSTV
BiCARBONSUVZYKSKLD

2

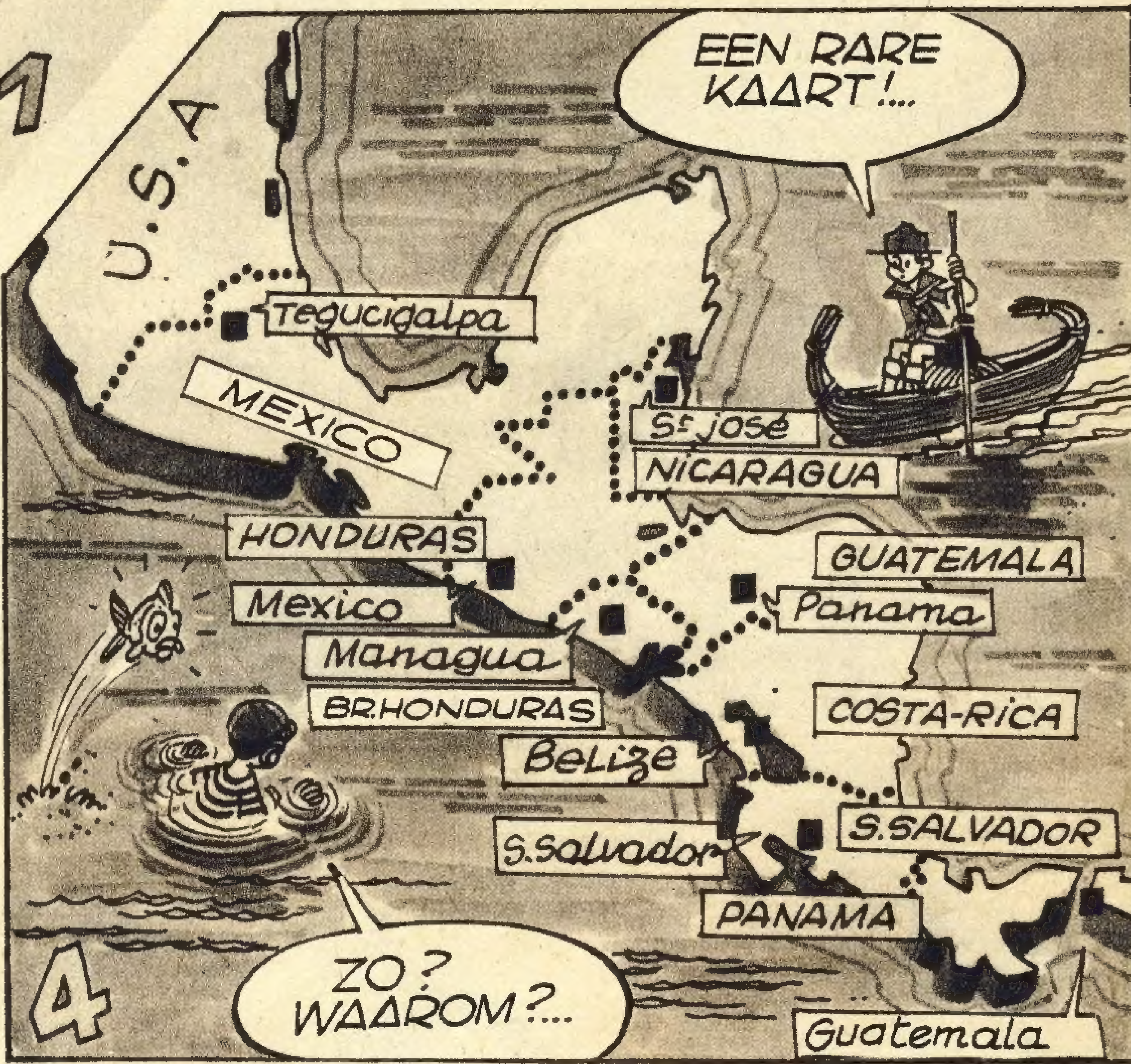
DIT ZIJN DE OUDE NAMEN VAN STEDEN... HOE HETEN ZE TEGENWOORDIG?



EH... TJA...

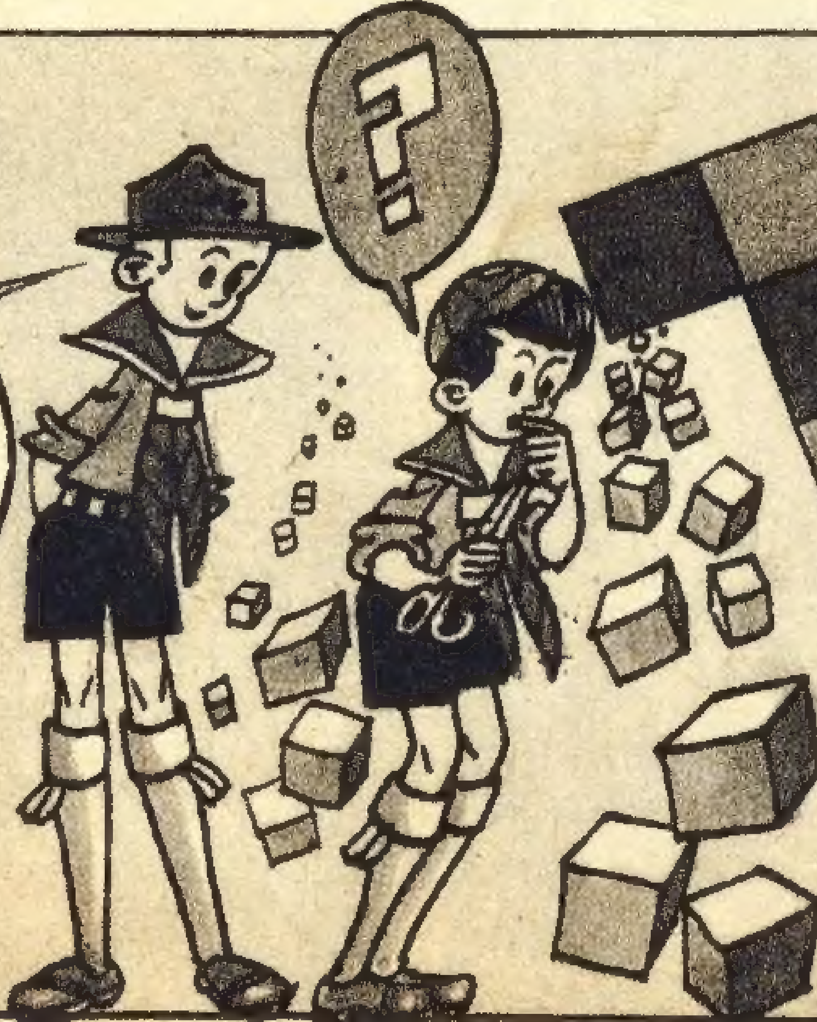
Tornacus
CARTHAGO
BYZANTIUM
NIEUW-AMSTERDAM
St. Pétersburg
NOVIOMAGUS

3



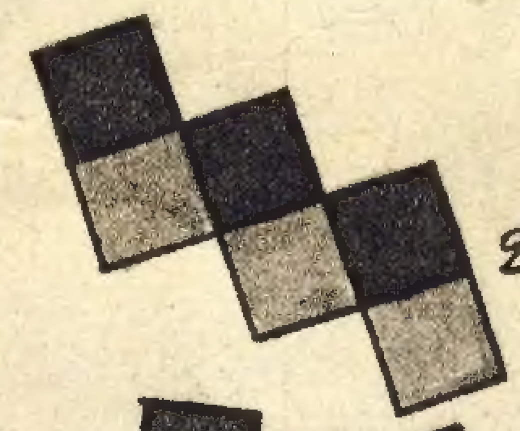
KNIP DEZE FIGUURTJES UIT. KUN JE ZE ZO VOUWEN DAT JE VAN ALLEMAAL SAMEN KUBUSSEN MAAKT?

EN JULLIE?



5











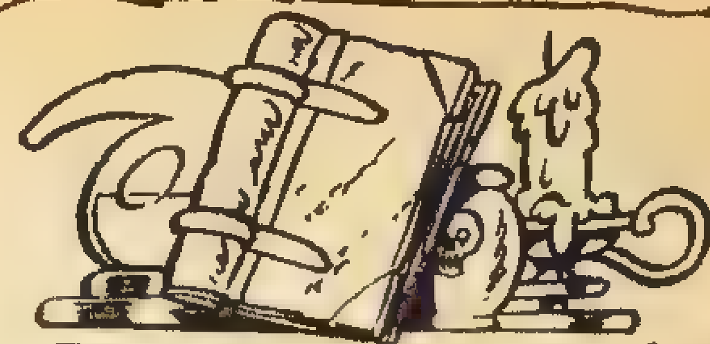




E. PAAPE. J. 123.

Het raadsel van de maansteen

DOOR Peyo

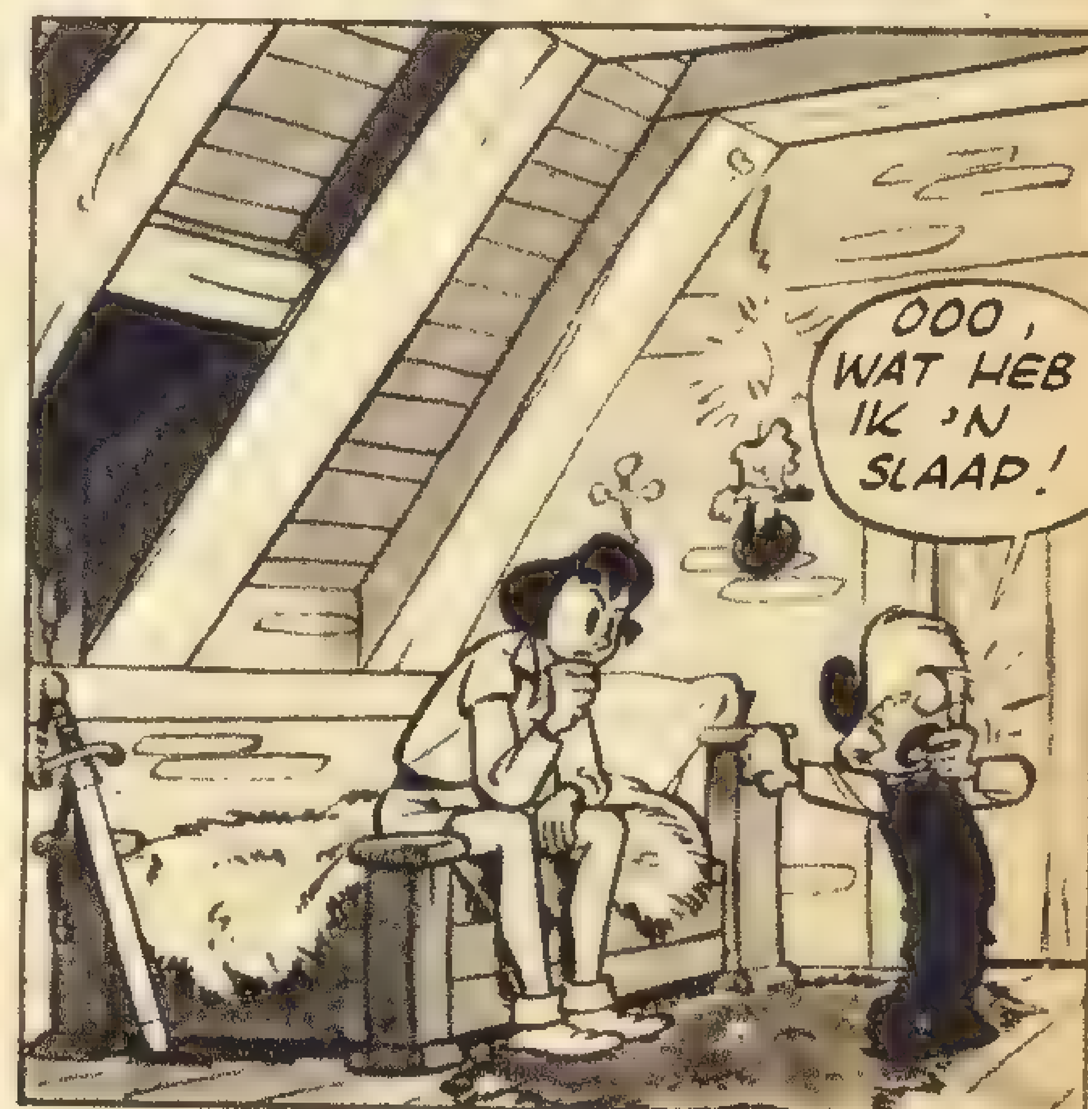




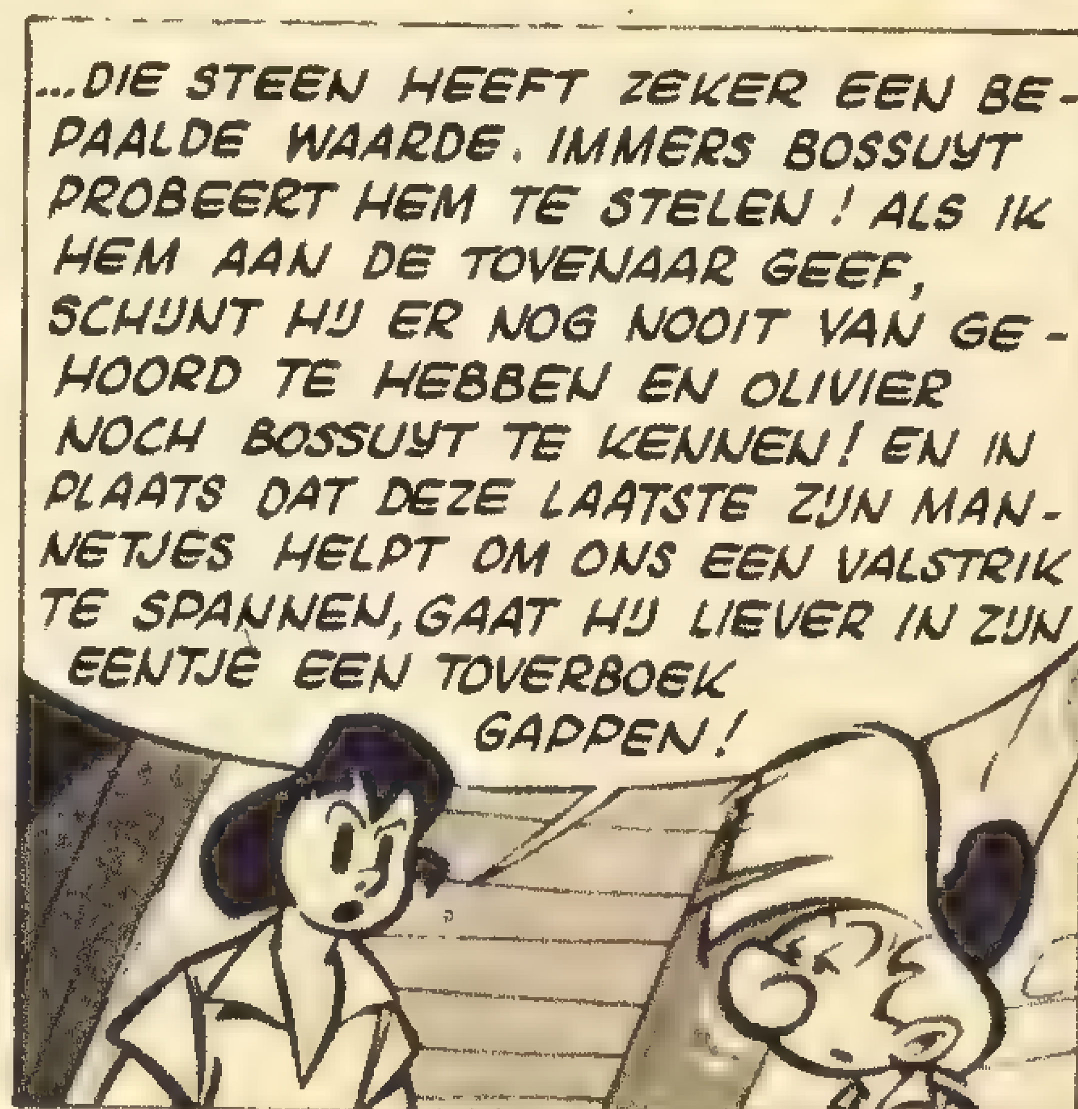


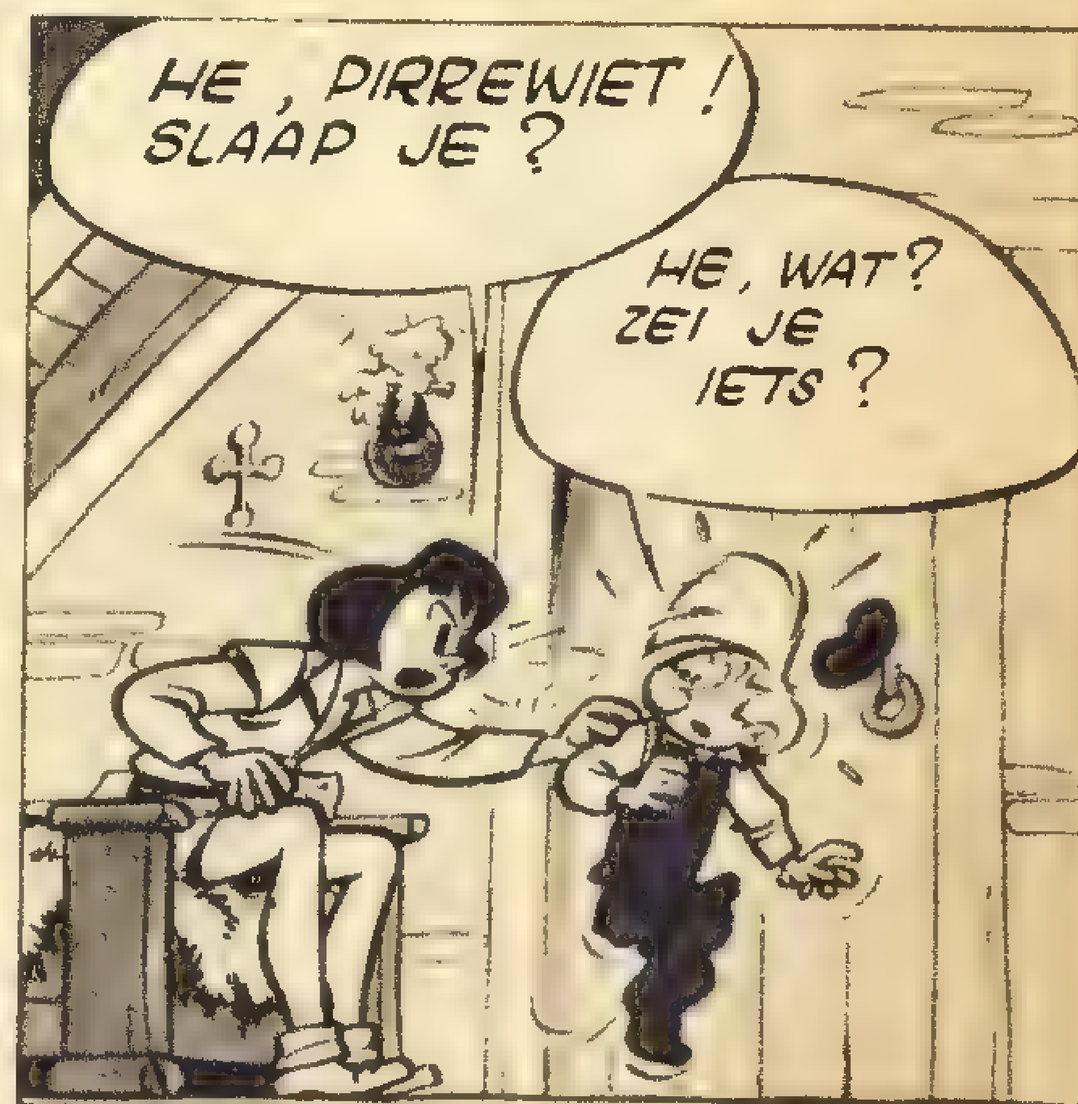






































(Wordt vervolgd.)

Hé, wat zou het ooievaarsjong graag vliegen ! Zie hem eens slaan met de vleugels !... Zou hij het wagen ?... Ja of nee ?

FAMILIE LANGPOOT KIEST HET LUCHTRUIM

Geen enkele vogel is zo bekend bij jong en oud als de ooievaar. Zelfs de mensen, die niet van dieren houden, mogen « langpoot » wel. Niet voor niets werd hem de rol toebedeeld spartelende, kraaiende baby's door het luchtruim te vervoeren en bij de mama's te brengen !...

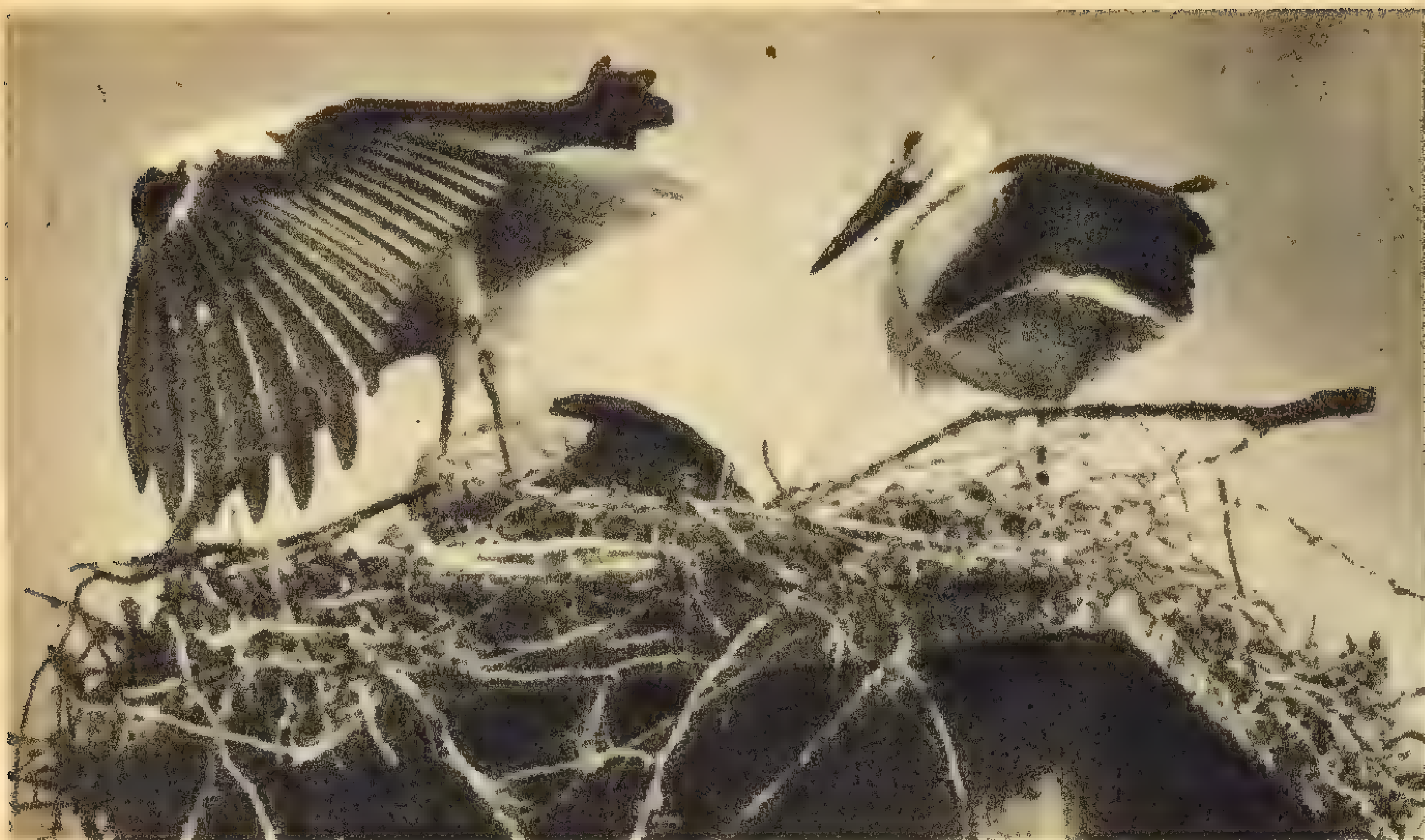


De ooievaar is een trekvogel. Zo gauw het hem hier te koud wordt, trekt hij dus naar het warme Zuiden. Om de drommel geen klein reisje. Elk jaar maar even een twintig duizend kilometer !... Zijn sterke vleugels, die een wijdte van twee meter kunnen bereiken, komen hem dan goed van pas.

Als Langpoot weer uit die verre landen bij ons terugkomt, is het feest. Natuurlijk, want dan is het lente ! En lente is zonneschijn, bloemen, fluitende vogels en lammetjes in de wei. Omdat hij zo'n blijde boodschapper is, zijn er veel boeren, die hem al de fundamenten voor een « huis » verschaffen : een wagenrad op het dak, waarop de ooievaar zijn nest kan bouwen. Het lijkt wel, of het dier begrijpt, dat de mensen hem zo graag zien. Zelden of nooit zal hij zo'n aanbod afslaan en dadelijk aan het werk gaan om daarop zijn nest te bouwen. Na dat winters verblijf aan de Afrikaanse meren voelt hij zich bij ons dadelijk weer thuis.

NADERE KENNISMAKING...

Langpoot heeft... lange poten. Ze zijn niet alleen lang, maar ook rood. Hun pak of jurk (als het een vrouwtje is) bestaat uit veren. Ze zijn wit, behalve de zwarte slagpennen en de grote vleugeldekveren. Er bestaan ook zwarte ooievaren, die echter heel erg schuw zijn en in afgelegen



Pa en moe zijn op snor naar bik-bik voor het middagmaal. Dat zoeken ze in een naburig moeras. De jongen doden intussen hun tijd met krabben en slapen.



Op deze kaart zie je de twee routes, die de ooievaars in trektijd volgen.



De ooievaars zijn maar wat netjes! En als ze wat kwijt willen, draaien zij zich buiten het nest — wat je links op de foto heel duidelijk kan zien.

bosgebieden huizen. De bek van de ooievaar is recht en rood. Ze kunnen er maar wat handig mee overweg. Dat moet ook wel, want ze voeden zich met kikkers en die zijn erg vlug.

Langpoot voedt zich alleen met vlees. Naast kikkers staan er nog salamanders, hazelwormen, hagedissen, vissen, slakken en aas op zijn menu. En ook... jonge haasjes, konijntjes, vogels, adders, slangen, mollen en muizen.

Nu begrijp je ook wel, waarom de boeren goeie maatjes met de ooievaars willen zijn. Zo'n ooievaar is immers een heel nuttig dier! Al dat krioelend goedje van mollen, muizen, enzovoort, brengen veel schade aan de oogst. En vriend Langpoot helpt om ze uit de weg te ruimen.

TOCH NIET ZO LIEF ALS JE WEL DENKT...

Als het erop aankomt, kunnen de ooievaars echte ruziemakers zijn. Niet dat ze schreeuwen. Want de ooievaars kunnen niet schreeuwen. Ze hebben geen... stem! Alleen de ooievaarsjongen piepen en miauwen wat. Hun enige lawaai bestaat in het op elkaar slaan met de snavels. Dat geluid wordt «klepperen» genoemd. Dat doen ze op een heel bizondere manier. Ze buigen hun lange hals ver achterwaarts en brengen die dan naar voren onder een heftig tegen elkaar slaan van de snavels.

Wanneer ze ruzie maken? Dat gebeurt bijvoorbeeld, wanneer andere ooievaars hun nest willen inpalmen. De rechtmatige bezitters zullen hun huisje en kroost zo goed mogelijk verdedigen. Ze weten, dat het leven van hun jongen in gevaar is, als ze het verliezen. Inderdaad is het herhaaldelijk voorgekomen, dat de aanwezige jongen door de veroveraars in koelen bloede werden gedood, nadat het ouderpaar was verjaagd.

Ook bij het trekken komen zulke wrede dingen voor. Als de een of ander niet meekan, dan wordt hij doodgewoon uitgestoten. Zo gaat het ook met de jonge ooievaars, die ziek worden. Dan schijnen de ouders hem niet meer te kennen en wippen hem kortweg het nest uit naar beneden.

Toch mogen wij dit geen wreedheid noemen. Het is de natuur. Op deze wijze beschermen

de ooievaars zich tegen een ziek nakomelingsschap. Wat wil je? Het zijn dieren en geen mensen. Zij kennen geen dokters om hen er bovenop te helpen.

IN MEI LEGGEN ALLE VOGELS EEN EI...

Maar moeder ooievaar legt er gewoonlijk vier of vijf. Heel mooie en heel witte, die na ongeveer een maand zijn uitgebroed. In die maand kan het ouderpaar rustig uitpuffen van het bouwen van hun nest. Kan je wel nagaan: een heel karwei voor die vogels. Zo'n ooievaarsnest is altijd erg groot. Op een onderlaag van dikke takken worden kleine takjes, strohalmen, riet, bladeren en aarde gebracht. Dan komt het bedje van stro, haren, veren, vodden en andere stoffen om de eieren te ontvangen.

De ooievaarsjongen groeien snel. Al na een paar maanden zijn ze bijna zo groot als de ouders. De eerste tijd brengen ze voornamelijk door met eten, slapen, krabben en... voorbereidende oefeningen voor de eerste, grote vlucht.

Pas in de volle zomer zullen zij eindelijk het nest voor de eerste keer kunnen verlaten. Dat is een grote dag, een feestdag. Spannend is het ook wel. Opgewonden cirkelen de ouders om hun klapwiekende kinderen heen. Ze vliegen wat onhandig nog en landen niet helemaal volgens de regels der kunst. Ze gaan bijna over de kop, als zij hun poten op het nest zetten. Maar wat geeft dat. Het was een vlucht en een landing. De eerste in hun bestaan.

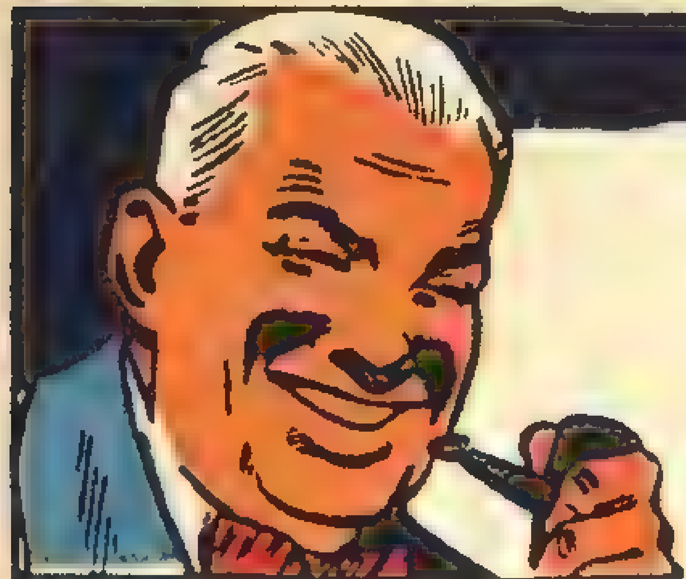
DE GROTE REIS...

De ooievaars verblijven in de zomertijd voornamelijk in de Elzas, Holland, Duitsland en Skandinavië, waar ze naar hartelust kikkers kunnen verschalken. Tegen Augustus komen ze bijeen, tot ze met een paar duizend zijn. Zwakkelingen en tamme ooievaars worden verdreven of doodgebeten. Dan trekken ze er onder luid snavelgeklepper vandoor. Ze vliegen niet in regelmatige rijen, maar door elkaar in sierlijke bochten. Zo zoeken ze de warme landen op, om ons weer na enkele maanden de blijde boodschap van de naderende lente te komen brengen.

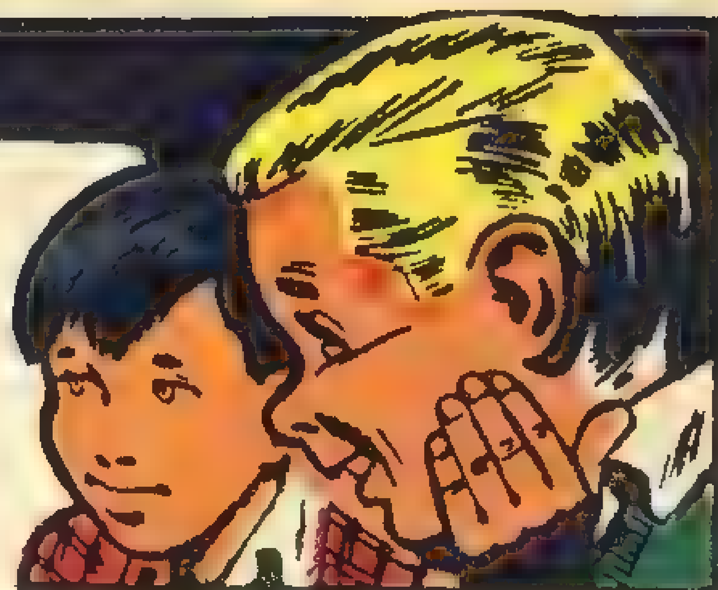


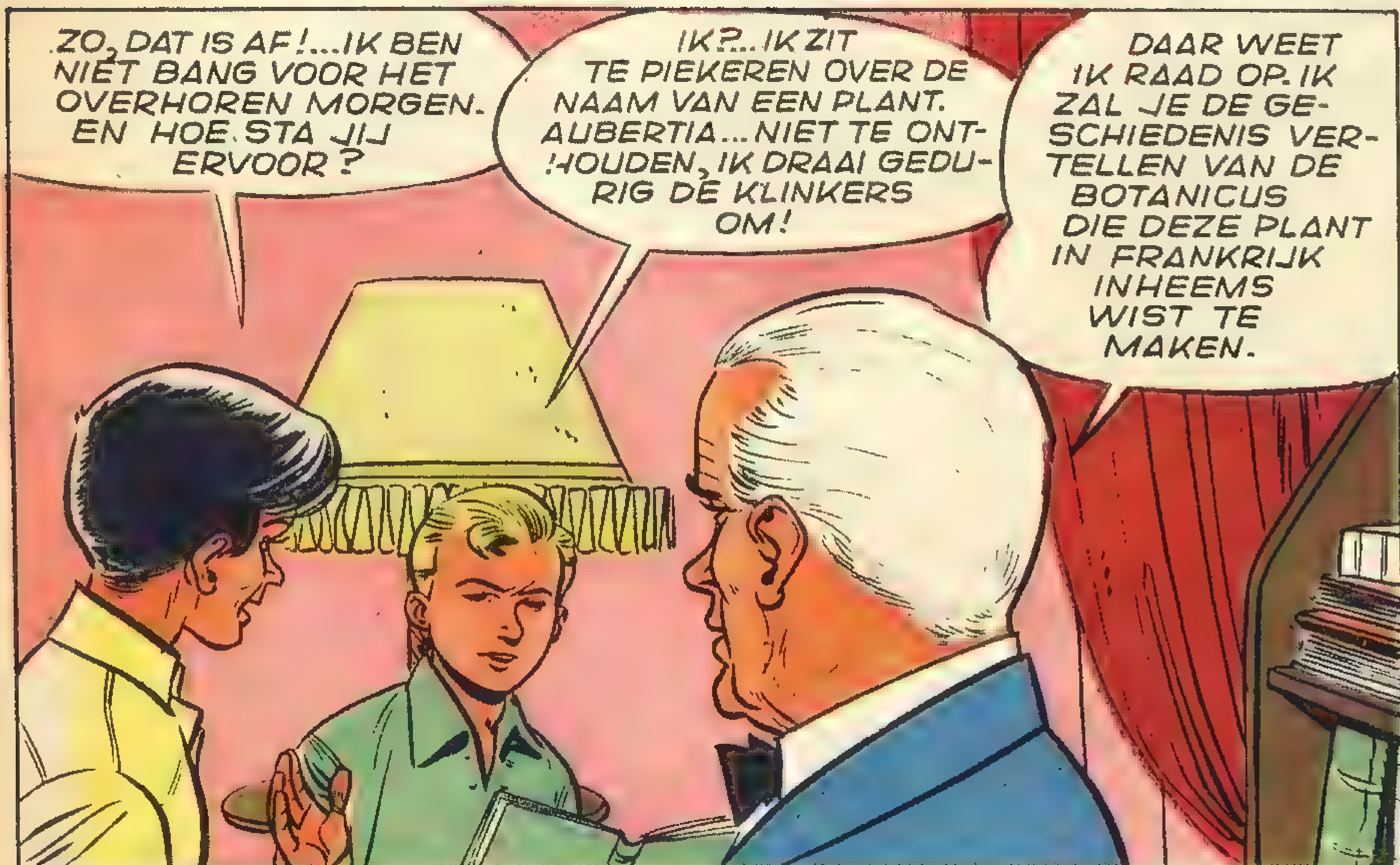
De grote dag... Een van de ooievaarsjongen heeft het luchtruim gekozen. Voor de eerste keer verlaat hij het nest. Een ander staat klaar om te volgen.

UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM



EEN GROOT PLANTENVRIEND



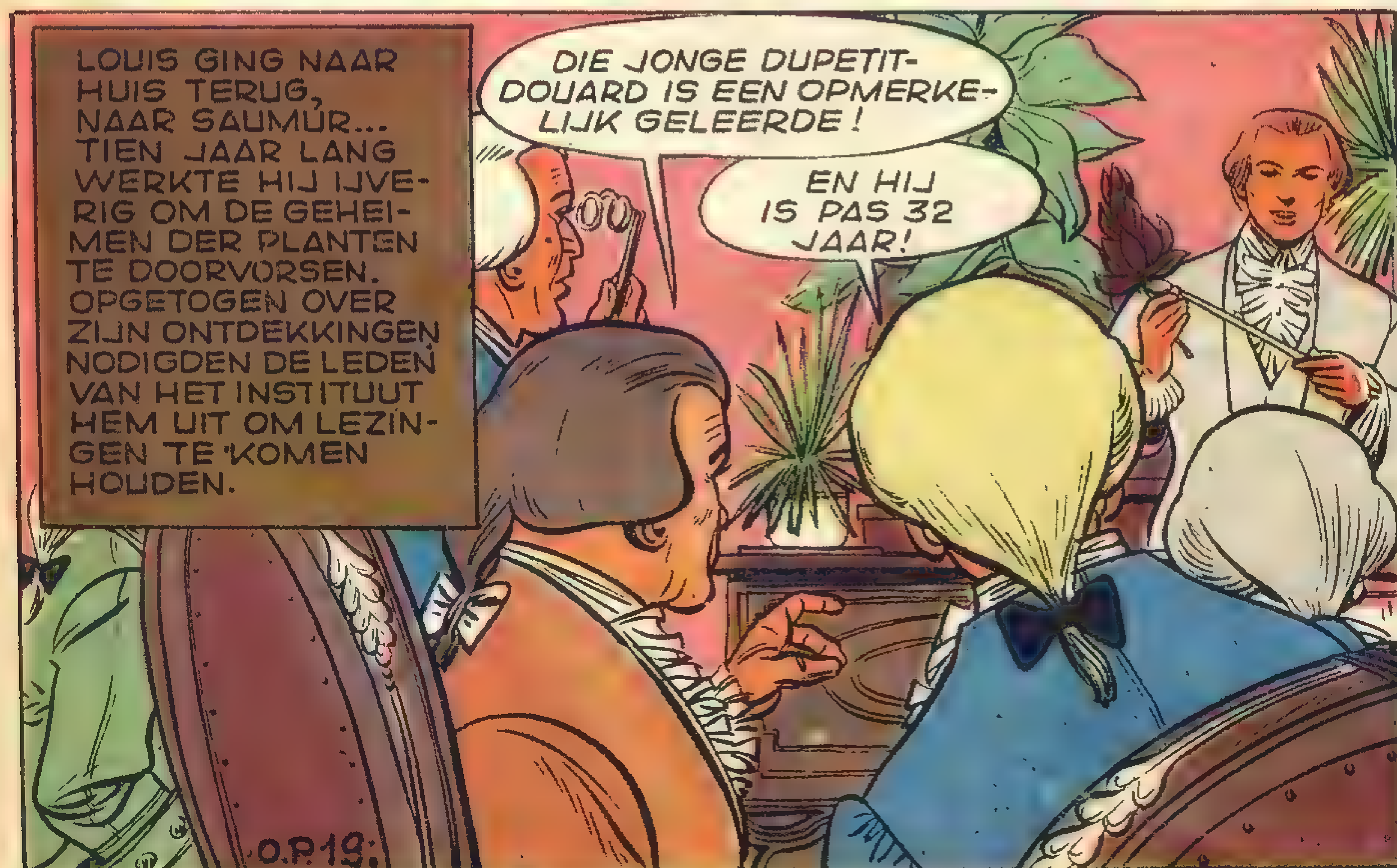















TWEE WEKEN LATER...
LOUIS, WAT EEN JOBSTIJDING! LA PÉROUSE EN ZIJN REISGENOTEN HEBBEN SCHIPBREUK GELEDEN. NIEMAND WEET IETS VAN HEN. ZE ZIJN MET MAN EN MUIS IN DE ZUIDZEE VERGAAN!... EN...


BEDAARD, ARISTIDE!... JE ZET NU AL VEERTIEN DAGEN ALLES OP STELTEN!... JE KUNT EEN VACANTIE MAAR TWEE DAGEN UITHOUDEN. WAT WIL JE EIGENLIJK?

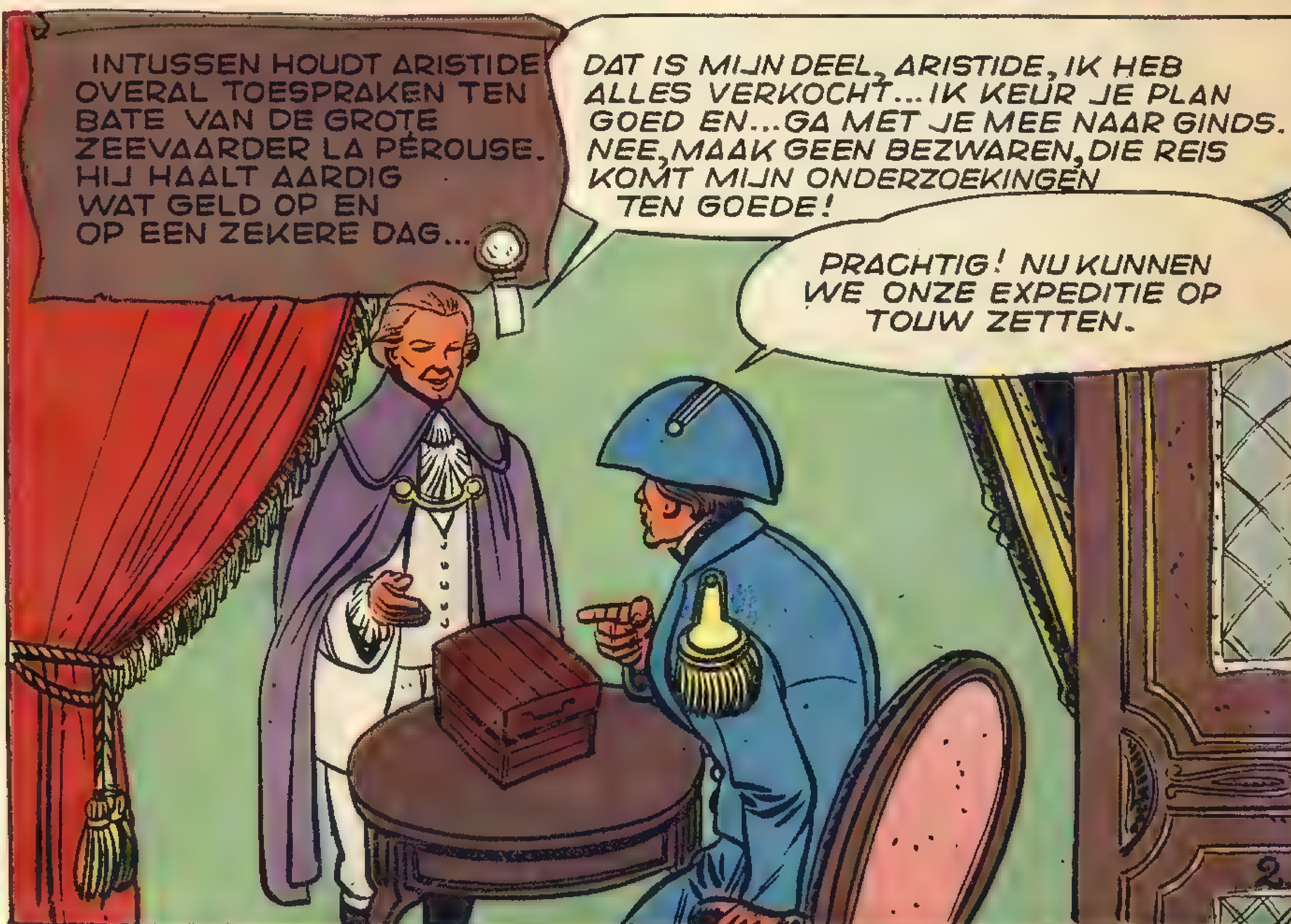

MET PLANTEN EN PLATEN STILZITTEN IS MAKKELIJK!... MAAR WAT IK WIL IS LA PÉROUSE OPSPOREN... WE MOGEN HEM NIET IN DE STEEK LATEN...
ONZINNIG! JE HEBT GEEN SCHIP, GEEN BEMANNING, GEEN GELD!


DIE VIND IK WEL!... IK ZAL EEN INSCHRIJVING OPENEN. ER ZIJN NOG MENSEN DIE GEEN BLOEMETJES BEGIETEN, MAAR ME ZULLEN HELPEN DIE ONGELUKKIGEN TE REDDEN. VAARWEL, LOUIS!
MAAR...


HIJ IS WEGGELOPEN ZONDER NAAR ME TE LUISTEREN! HOE KUN JE ZO'N DWEPER TEGENHOUDEN?.. WAT ZAL IK DOEN?


TWEE DAGEN LATER...
HIER IS DE SOM... OVER EEN TWEE WEKEN BETREK IK HET HUIS. ZAL U ER GEEN SPIJT VAN KRIJGEN?
NEE, IK VERTREK IMMERS NAAR HET BUITENLAND!


TJA, NU IS MIJN HELE ERFDEEL VERKOCHT! AL WAT MIJN OUDERS ZO DIERBAAR WAS... GOD, SCHENK ME DE KRACHT OM DEZE TAAK TE VERVOLGEN...


INTUSSEN HOUDT ARISTIDE OVERAL TOESPRAKEN TEN BATE VAN DE GROTE ZEEVAARDER LA PÉROUSE. HIJ HAALT AARDIG WAT GELD OP EN OP EEN ZEKERE DAG...
DAT IS MIJN DEEL, ARISTIDE, IK HEB ALLES VERKOCHT... IK KEUR JE PLAN GOED EN... GA MET JE MEE NAAR GINDS. NEE, MAAK GEEN BEZWAREN, DIE REIS KOMT MIJN ONDERZOEKINGEN TEN GOEDE!
PRACHTIG! NU KUNNEN WE ONZE EXPEDITIE OP TOUW ZETTEN.
2


ENKELE DAGEN LATER...
NOG WEL BEDANKT, LOUIS!... JE BENT EEN PRACHTKEREL... IK VERTREK NU NAAR BREST OM ONZE AFVAART VOOR TE BEREIDEN...
OVERMORGEN OM 15 UUR 'S MIDDAGS KOM IK BIJ JE. IK HEB IN QUIMPER NOG EEN LEZING TE HOUDEN.


IN QUIMPER OOGST LOUIS EEN LEVENDIG SUCCES...


EEN POOSJE LATER...
WE ZIJN BLIJ U TE MOGEN BERICHTEN DAT U TOT DIRECTEUR VAN DE STADSKWEKERIJ IN PARIJS IS BENOEMD...
DANK U, MAAR TOT MIJN GROTE SPIJT MOET IK WEIGEREN. IK VERLAAT FRANKRIJK VOOR EEN TIJD, VERGEEF ME!


KORT DAARNA...
OM 15 UUR MOET IK IN BREST ZIJN. KAN U ME DAAR NOG TIJDIG HEEN BRENGEN?
'T IS WAT KRAPJES, MAAR IK ZAL RIJDEN ZO HARD IK KAN, MENEER!

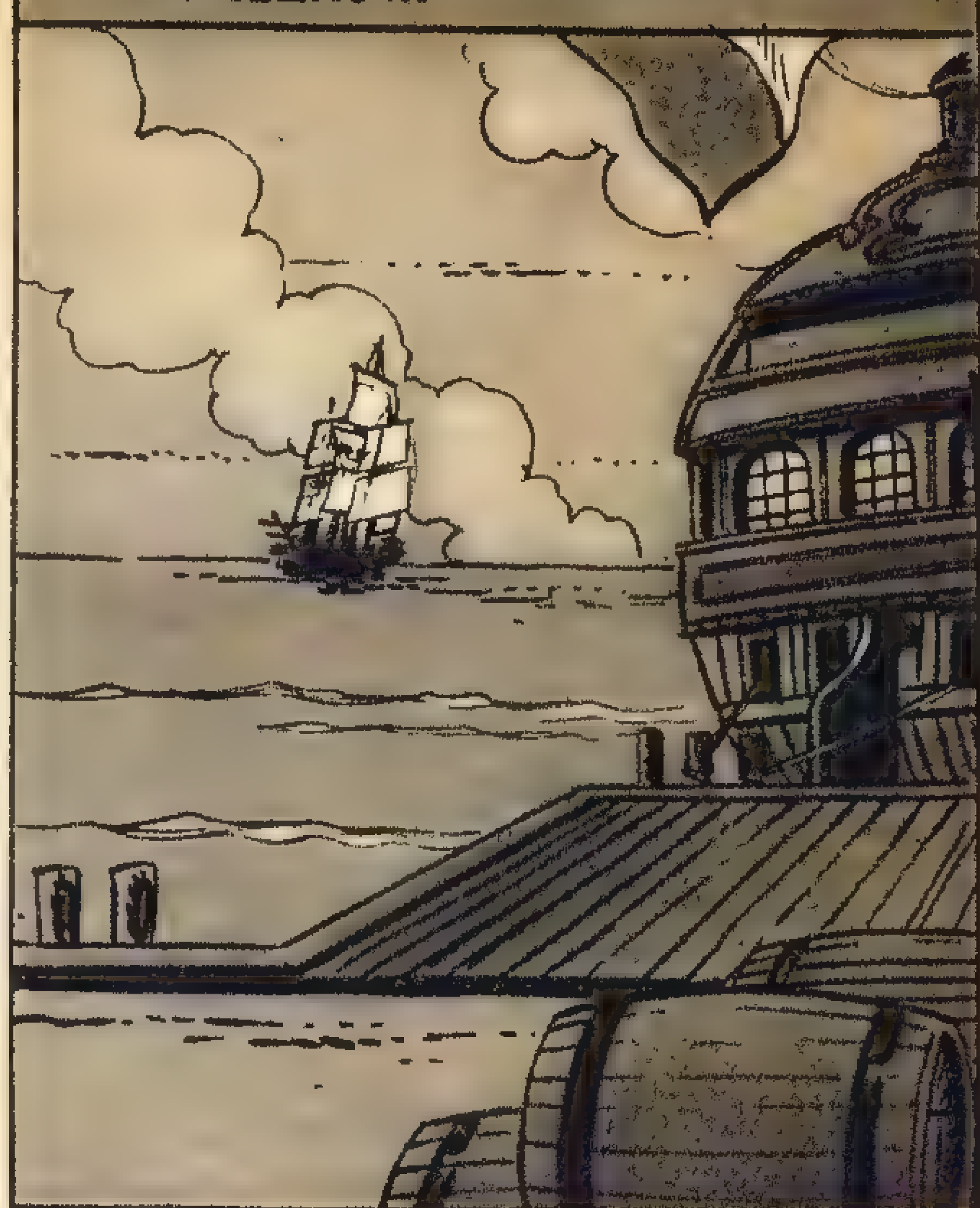

DIRECTEUR IN PARIJS! ZO IETS MOETEN AFSLAAN! MAAR WAT ZANIK IK? IK HEB MIJN BROER MIJN WOORD GEGEVEN... DAT TELT ALLEEN. O, WAT EEN SCHOK...


EEN WIEL GEBROKEN, MENEER... HELAAS, U KOMT NIET OM 15 UUR IN BREST!
HEMEL, DAN MIS IK DE BOOT!...


INTUSSEN IN BREST...
15 UUR! WAT VOERT LOUIS UIT?.. ZEKER TEGENSLAG GEHAD. HELAAS, IK KAN NIET WACHTEN! MIJN ORDERS ZIJN BINDEND!
3


EEN HALF UURTJE LATER ZEILT DE "DILIGENT" DE HAVEN UIT...


DE VOLGENDE OCHTEND KOMT LOUIS EINDELIJK IN BREST AAN EN SNELT NAAR DE HAVEN...
DE "DILIGENT"?.. GISTER UITGEVAREN... MAAR U BOFT, ER VERTREKT NET EEN ANDERE BODEM NAAR MAURITIUS... U KAN HEM GINDS INHALEN...

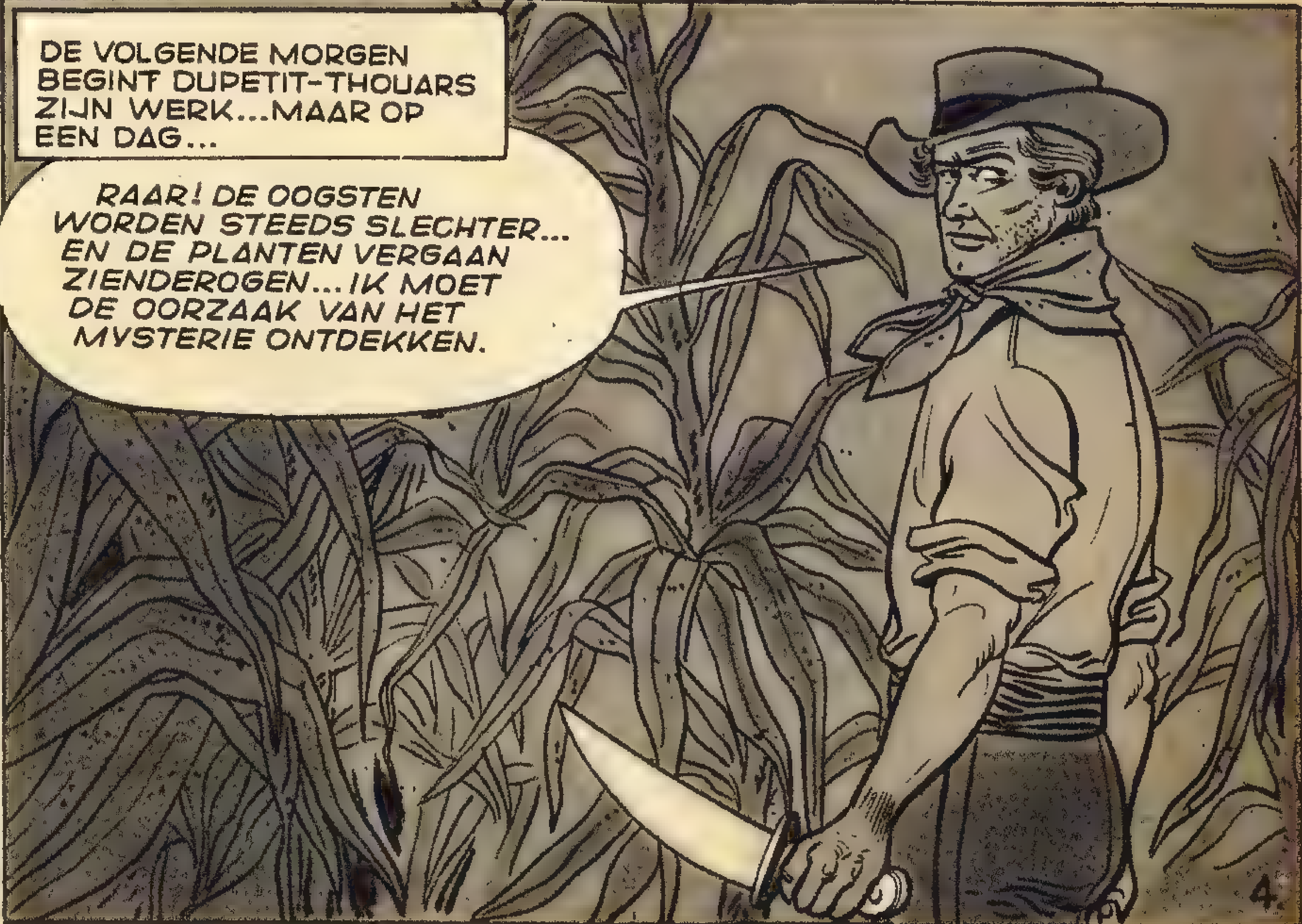

EN TWEE DAGEN DAARNA VERLAAT LOUIS OP ZIJN BEURT HET VADERLAND...


MAAR ENKELE WEKEN LATER, ALS HIJ OP HET EILAND AAN WAL GAAT ZOEKT HIJ VERGEEFS DE "DILIGENT" EN ZIJN BROER...
IN GEEN TIEN JAAR HEEFT EEN SCHIP MET DIE NAAM DIT EILAND AANGEDAAN...


EINDELIJK, NA WEKENLANGE ANGSTEN...
GELOOF ME OF NIET, MAAR DE "DILIGENT" IS DOOR DE PORTUGEZEN OP FERNANDO NORONHA GEPLUNDERD EN DE BEMANNING ZIT GEVANGEN!
DAT IS ONMOGELIJK!... DERGELIJKE PRAKTIJKEN WORDEN DOOR DE GELDENDE VERDRAGEN VERBODEN.

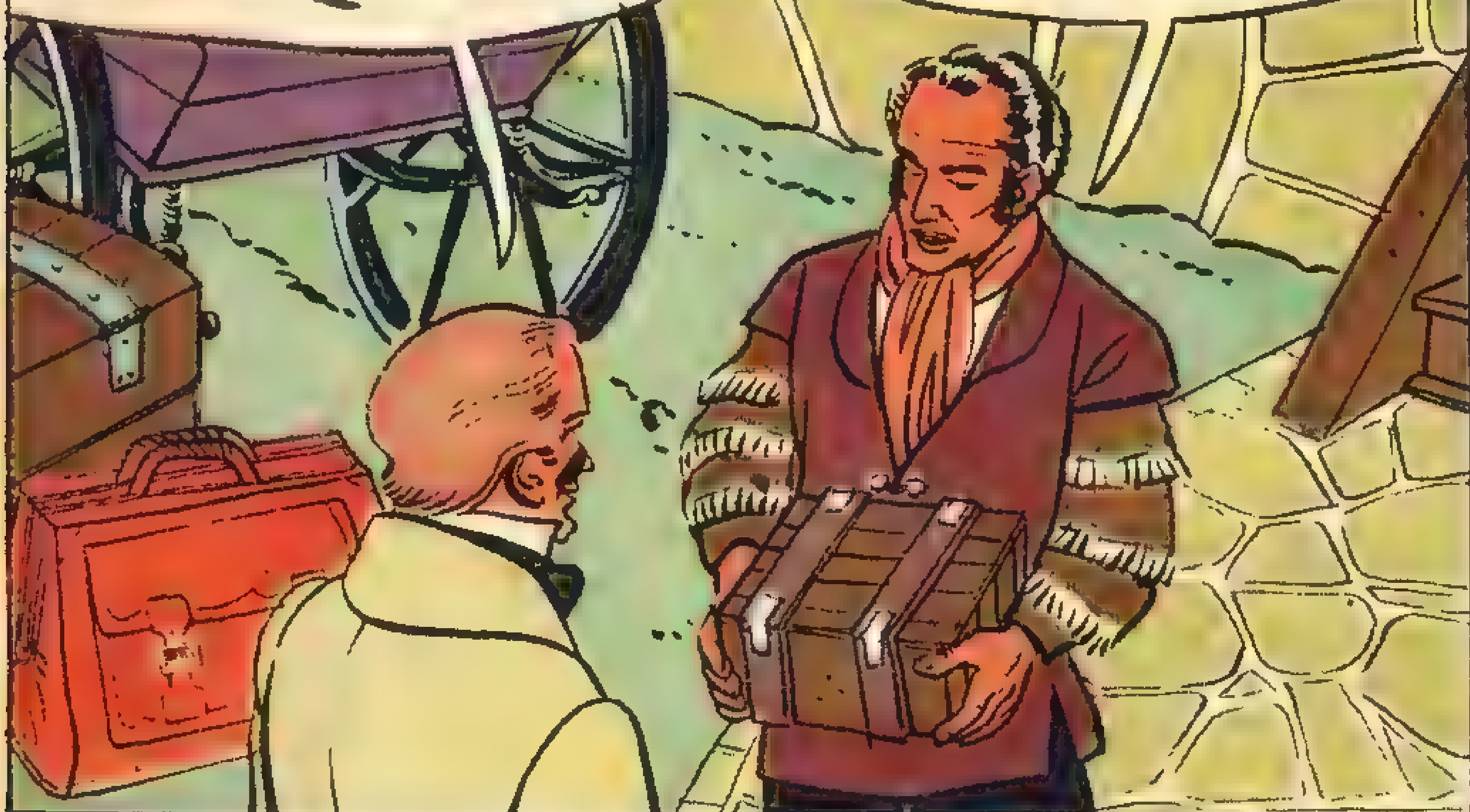

ZULKE WOESTELINGEN!... VERDRAGEN SCHENDEN EN LAFHARTIG AANVALLEN OM TE PLUNDEREN!... WAT ZAL IK DOEN?... IK HEB GEEN MIDDELEN MEER. IK MOET WERK VINDEN...

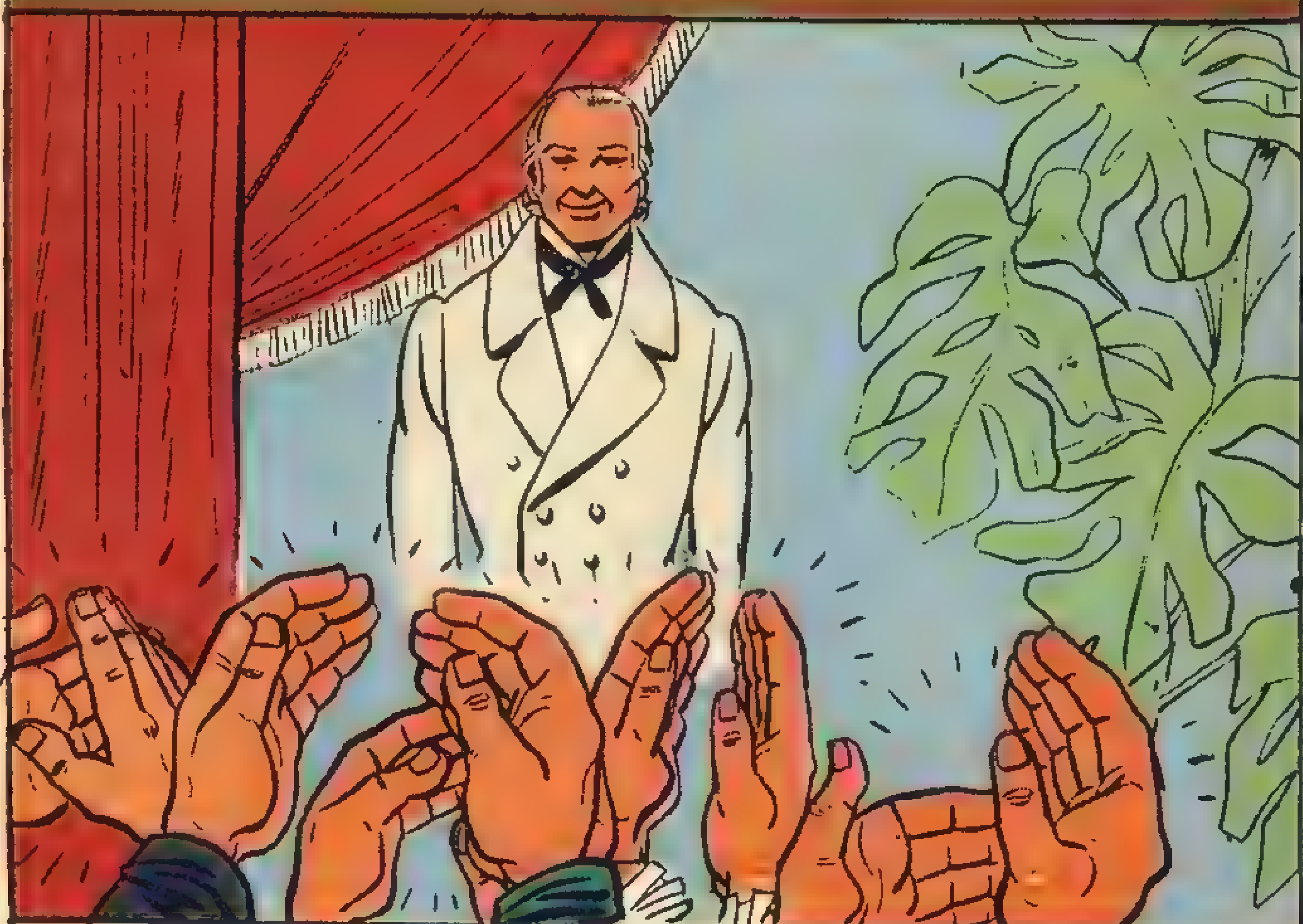

NA EEN DAG BIJ EEN PLANTER...
AKKOORD! IK NEEM U ALS KOMMIES AAN. U HOUDT TOEZICHT OP MIJN PLANTAGES EN BESTEEDT ER DE NODIGE ZORG AAN.


DE VOLGENDE MORGEN BEGINT DUPETIT-THOUARS ZIJN WERK... MAAR OP EEN DAG...
RAAR! DE OOGSTEN WORDEN STEEDS SLECHTER... EN DE PLANTEN VERGAAN ZIENDEROGEN... IK MOET DE OORZAAK VAN HET MYSTERIE ONTDEKKEN.
4


EEN WEEK LATER...
HA, EINDELIJK GEVONDEN WAT DIE MOOIE OOGST ZO'N SCHADE BEROKKENT. NU WEET IK ZEKER DAT HET DIE VERWENSTE PARASIET-PLANTEN ZIJN.
HÉ, VANDAAL! IK BETRAP JE NET TERWIJL JE MIJN VELDEN VERNIELT! JUDAS! ERUIT!


MAAR MENEER, IK HEB JUIST ONTDEKT...
ERUIT,... HUICHELAAR!


LOUIS NEEMT DE WIJK NAAR HET EILAND RÉUNION EN WERKT ER 12 JAAR BIJ DEZELFDE BAAS... OP EEN MORGEN...
MENEER, NU MOET IK U VERLATEN... IK GA NAAR HET VADERLAND TERUG...
IK ZAL JE ERG MISSEN... HIER ZIJN VERSCHEIDENE MONSTERS VAN GRASGEWASSEN DIE JE OP 'T OGENBLIK BESTUDEERT. TRACHT ZE IN FRANKRIJK TE ACCLIMATISEREN.


IN PARIJS VERNEEMT LOUIS DE DOOD VAN ZIJN BROER, GESNEUVELD IN DE SLAG BIJ ABOUKIR... HIJ WIJDT ZICH MET HART EN ZIEL AAN ZIJN STUDIE EN GEEFT ZIJN WAARNEMINGEN IN BOEKVORM UIT... HET WORDT EEN OMWENTELING IN DE BESTAANDE WETENSCHAP.


IN 1820, WORDT DUPETIT TOT LID VAN HET INSTITUUT BENOEMD, MAAR HIJ ZET ZIJN STREVEN ONVERPOOSD VOORT EN WELDRA...
ZIE HET GRAS VAN HET EILAND RÉUNION. HET TIERT WEILIG...
BRAVO, VRIEND! STA TOE DAT HET NAAR U GEDOOPT WORDT. WE ZULLEN HET AUBERTIA NOEMEN, TER HERINNERING AAN DE ZORG DIE U ERAAN HEEFT BESTEED EN AAN UW SUCCES.
10

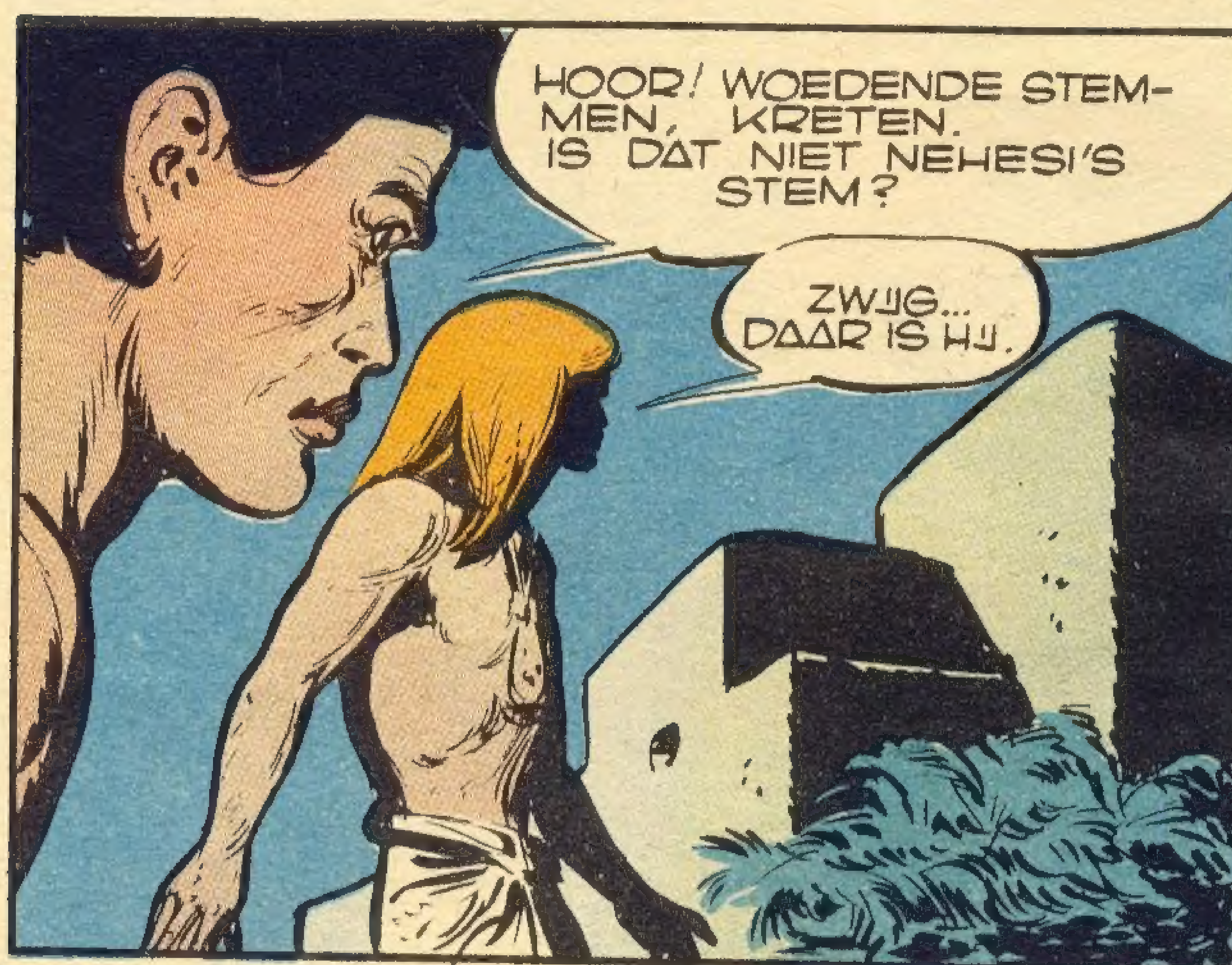

DAT IS DE BEWUSTE NAAM DIE JE MOET ONTHOUDEN. IN 1831, OVERLIJDT DUPETIT, 73 JAAR OUD. HIJ LAAT DE WETENSCHAP DE VRUCHT NA VAN EEN HALVE EEUW WAARDEVOL ONDERZOEK.
ED PAAPE
5.

BEELDEN UIT DE WERELDGESCHIEDENIS

DE TALISMAN VAN TIMOER





















KNOLLENTUINREGLEMENT

Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.
Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.
Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». Wie op zijn eigen manier navertelt, wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».
Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.
Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.
Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.
Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !

Tot ons groot genot
Komt op Wieb'lings slot
Vrolijk en tevreden
Ridder Piet gereden.

Met dit vers, beste rakkers en rakkeresjes, hotsenbotsen we op onze knollen (paarden) met Piet niet in het slot, maar onze tuin binnen. Inderdaad : « tot ons groot genot ». Ons tuintje is een van de prettigste bladzijden in ons prachtig blad, omdat daarin nu eens iets staat, wat helemaal van jullie zelf is. Bovenstaand knittelvers is van **KIT CARSON** uit Brantford (Canada). Van deze rakker is ook het volgend opstel :

Kwabbernoot, Robbedoesridder
Bij het slot van baron Wiebeling...

Er komt een ridder aangereden. Lustig zingt hij van : « Oh, een Robbedoesriddersleven... ». Die ridder is Piet Kwabbernoot. Hij staakt zijn gezang en staat nu bij de brede slotgracht.

— Laat de ophaalbrug neer ! roept hij tegen de wachters.

Het wordt geweigerd. Weer verzoekt Piet om toelating tot het slot. Tevergeefs ! Onze ridder verliest zijn goed humeur. Boos springt hij van zijn paard en stampt woedend op de grond.

Nu verschijnt baron Wiebeling op het toneel en steekt zijn nieuwsgierig hoofd boven de slotmuur.



Knap stukje werk van de negenjarige **RED RIJDER 33.500** uit Reet.

— Laat me binnen, roept Piet.

— Nee, beste Piet ! Binnen kom je niet ! klinkt het antwoord.

— En om welke reden mag ik niet binnentreden ?

— Kom, kom, wees niet zo dom ! Je weet best waarom. Keer dus rechtsom ! davert Wiebeling terug.

Nu geeft Piet van katoen.

— Lelijkerd !... Natuurlijk weet ik waarom. Je hebt de dochter van graaf Lijmhout ontvoerd. Maar ik kom haar bevrijden. Daarom laat je mij niet binnen.

— Ha, ha, neefje zoet ! Je hebt moed ! Dat is heel goed ! spot Wiebeling. Piet's bloed staat op koken.

— Pas op, schavuit ! Mijn laatste woord is nog niet ge-uit ! Straks verlies jij je mooie buit.

Dan springt ridder Piet te paard en verdwijnt in de richting van een nabijgelegen bos. Woedend balt hij de vuist naar de baron. Van de slotmuur weerklinkt een hevig gelach. Piet mompelt :

— Wacht maar ! Wie het laatst lacht, lacht het best !

Binnen het slot bij de ophaalbrug... Een boer melt een wagen hooi trekt over de brug. Zo gauw de wagen binnen het slot is, wordt ze onderzocht, want... Zoals men verwachtte, bevond de dappere Piet zich inderdaad in het hooi verborgen. Met vier tegelijk sleuren ze hem eruit. Zijn schitterende inval zo het slot binnen te geraken is mislukt. Wiebeling is te schrander. Piet wil zich nog verdedigen, maar het baat niet. De baron wordt aanstonds verwittigd.

— Zo, zo, beste Piet, lacht hij. Wilde je het zo eens proberen ? Maar nu ben je gevangen en straks moet je gehangen !

Piet heeft echter nog een pracht-idee. Hij wil Wiebeling kwetsen in de weinige eer, die hij nog bezit.

— Baron Wiebeling, ik daag je uit tot een duel. Als je een ridder bent, zoals je beweert, neem het dan aan, want je eer staat op spel...

De baron aarzelt even.

— Dommerik ! Dacht je, dat ik je een kans zou geven, nu ik je eindelijk veilig heb ? vraagt hij.

— Je eer ! herinnert Piet hem.

Wiebeling blijkt toch nog een beetje moed te bezitten. Driftig roept hij :

— Goed dan ! Volgens je laatste verlangen zal je vallen door het zwaard in plaats van te hangen.

Het gevecht begint. Enkele slagen



Valbrug. Nagetekend door **SURCOUF** uit Willebroek.



Mooi Eigen Werk van **JERRY SPRING** 34.618 uit Kerkhoven.

worden aan weerszijde geleverd. Het duurt echter niet lang, of het zwaard van de baron suist door de lucht.

Piet is echter heel ridderlijk.

— Volgens mijn recht en eer, vel ik je niet neer. Neem je zwaard weer, en vecht wat beter deze keer...

Het gevecht begint weer. De baron mikt op Piets hoofd. Deze pareert de slag. Zo gaat het op en neer, totdat Kwabbernoot ineens de kans ziet de baron tegen de grond te stoten en hem de punt van zijn zwaard op de keel te zetten.

— Laat de jonge edelvrouw met mij meegaan, of anders is het met je gedaan, beveelt hij.

Er zit niet anders op. De jongedame wordt in vrijheid gesteld. Piet houdt voor alle zekerheid Wiebeling goed in de gaten.

Alles verloopt naar wens. Zegevierend rijdt Piet het slot uit. Voor hem op zijn paard de bevrijde edelvrouw... IJzerlijm !

Eigen werk van **KIT CARSON** uit Brantford.

Wel Roger, het slot is niet zo goedkoop als je zelf wel denkt. Onze hartelijke gelukwensen met dit gewrocht. Je hebt het er keurig van af gebracht en je maakt merkbaar vorderingen. Ook je ander opstel was zeer goed. En wat je schuilnaam betreft : als ik jou was, zou ik die toch maar houden, vind je ook niet ? Alle rakkers kennen je nu eenmaal als onze Kit Carson. Alvast prettige zomertijd !

RODE AREND uit Strijpen stuurt ons twee zinnen, die samen een knolletje vormen :

(Zie vervolg volgende blz.)

WIE WEET HET ?

(Oplossingen van bladz. 10.)

SPEL Nr. 2
14

SPEL Nr. 3
Tornacus : Doornik. - Carthago : Tunis. - Byzantium : Istanboel. - Nieuw Amsterdam : New York. - St. Petersburg : Leningrad. - Noviomagus : Nijmegen.

SPEL Nr. 4
Hier is de echte kaart... Vergelijk die eens met het raadsel ! In het noorden sneed een niet bestaande grens driekwart van Mexico's grondgebied af. In het zuiden liep het Panamakanaal in een verkeerde richting. De namen van landen en hoofdsteden zijn door elkaar gehaspeld.

SPEL Nr. 5
Nee, uitgesloten met fig. Nr. 4, die heeft maar 5 zijden, in plaats van 6, zoals elke kubus.

LEVE ONZE CLUB !

OPROEPEN

Volgende rakkers wensen plaatselijke Robbedoesclubs te stichten. Wie biedt zich aan bij : RILLAAR : Isidoor Mattheus, Café Panda (8-12 jaar). - GENT : Ct. De Backer, Penitenstraat 8 (9-15 jaar). Doel : voetbal, ruilen, uitstapjes en knollen kweken. - SCHOTEN : Guido De Vos, Paalstraat 9. - VRIESEDONCK-BRASSCHAAT : Jos De Schutter, Oudstrijderslei 1. Heeft clubhuis. - GENT : Christian De Backer, Penitentenstraat 8 (10-14 j.). Aanbieden : Dond. van 5.00 tot 7.00 en Zond. van 4.30 tot 7.00. - OOSTKAMP : Gerrit Brengman, Kortrijkstraat 476.

GEHEIME BOODSCHAP

63M—4R 0369MS 64R79M +—R76 14RZ—CH6SN0F X426414 R642X4N +9XRH3J 748923 =961— XRZ3J NC2082474 NH4XF6 14R8—R5 4N.



EEN ROODHUIDEN-TENT

voor 195 fr. !

*** Handgeschilderde, veelkleurige oorlogstaferelen. Plooibaar, licht en sterk. Overal plaatsbaar.**

*** Maakt het genot van je vacantie uit. Bestel vandaag nog ! Als GESCHENK krijg je gratis een versierde Indianenlans. (Bestelling van een tweede lans : 35 Fr.).**

GESCHENKBON Nr. 10

(uit te knippen of over te schrijven)

- WIGWAMTENT, 2 pers., 1,50 m. hoog, omtrek : 3 m. . . . . **195 fr.**
- SACHEMTENT, dubbel : 1,85 m. hoog, omtrek : 4 m. . . . . **295 fr.**
- GROTE MANITOE-TENT, **roodkleurig, rijk versierd,** 1,85 m. hoog, omtrek : 4 m. . . . . **345 fr.**
- INDIAAN- of COWBOY-kostuum, sterk versierd (ouderdom opgeven) **225 fr.**
- PLUIMENHOED, veelkleurig . **39 fr.**
- TOMAHAWK . . . . **49 fr.**

Betaling aan de postbode + 25 fr. kosten.

Naam : ....

Adres : ....

Leeftijd : ....

COPAC 47

Kruisdagenlaan 47, Brussel.



VLIEGTUIG

met 5 records

- Het ronkt als een echt vliegtuig en vliegt 1 km. hoog. Bij zijn laatste record bereikte het de fantastische hoogte van 1.940 m. !
- Zeer eenvoudig te besturen, zonder een mechaniek te moeten regelen of op te winden hangt het uren in de lucht.
- **Duizenden jongens verkiezen het onder al hun andere spelen. Lees wat ze schrijven : « Mijn Vroum geniet de algemene bewondering van m'n vrienden, omdat het zo hoog klimt... Drie uren lang heb ik het laten vliegen zonder landen !... »**
- Jij ook moet je Vroum bezitten ! Vraag het heden nog. Het schenkt je uren lang veel pret.

BESTELBON Nr. 10

(uit te knippen of over te schrijven)

voor .... VROUM, tegen speciale prijs van 99 fr., te betalen aan de postbode, plus 7 fr. kosten.

Naam : ....

Adres : ....

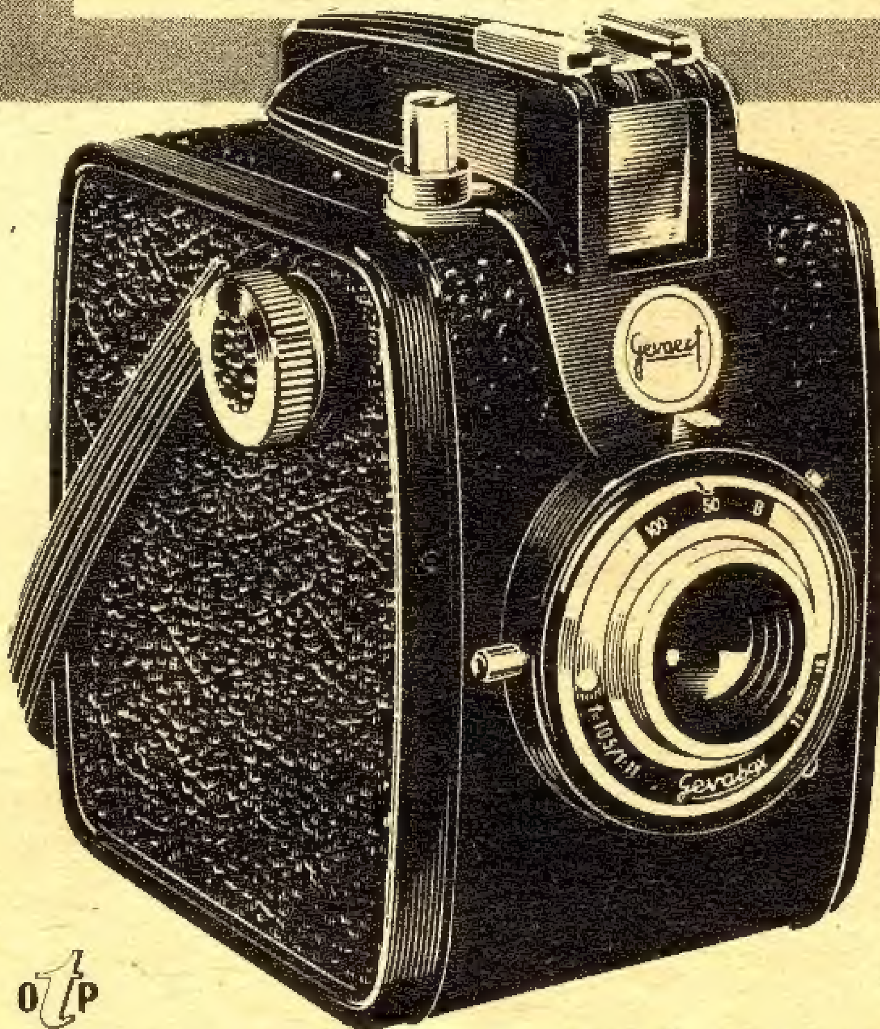
COPAC

Kruisdagenlaan 47, Brussel.



Ge wordt een « fotokampioen » met de nieuwe

GEVABOX 6x9



...en hij kost slechts **275** *Fr !*

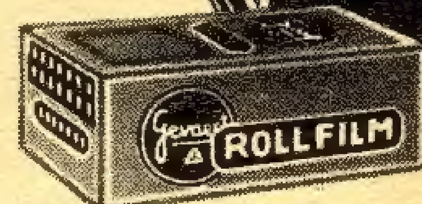
Zou dat geen prachtig cadeautje zijn, die nieuwe Gevabox 6x9 ? Het is een stevig metalen toestel, gemakkelijk te laden en gemakkelijk te hanteren. De vacantie nadert... Neem « uw » Gevabox 6x9 mee naar de zee, naar buiten, naar het tentenkamp. Uw oudere vrienden zullen jaloers zijn als ze uw prachtige foto's zien. Ga gauw even kijken bij de fotohandelaar, naar « uw » Gevabox !

● 2 diafragma-openingen ● 2 sluitersnelheden + tijdinstelling ● contact voor gesynchroniseerde flits ● statiefmoer ● aansluiting voor draadontspanner.

En wat meer is !

De prijs van de Gevaert rolfilms werd aanzienlijk verlaagd. Een film kost nog maar 22 fr (in plaats van 29). Profiteer ervan !





Onze Knollentuin

(Vervolg van vorige blz.)

Een sukkelaar, beladen met groen hout, kwam van het woud. Gebogen onder de last der takken en der jaren sleept hij zich met trage schreên naar zijn hutje heen.

Wel Jozef, laat je niet ontmoedigen, maar Snuffel plaatst je knolletje om onze rakkers te laten zien, hoe ze het niet moeten doen. Dat is boekentaal, rakker. Zo spreek je toch niet met je vriendjes ? Probeer te schrijven, zoals je praat : fris en vlot. Hou vol ! Het zal best lukken.

Tot slot een naverteld verhaaltje van ZORRO uit Leuven (die het ons op heerlijk riekend papier toestuurde !).

Geloof je dat nu echt ?...

Het gebeurde in oorlogstijd. Het eten was schaars. Een boer, die verschrikkelijk honger had, stal op zekere dag een stuk varken bij zijn buurman.. Deze laatste had het gezien en verwittigde de politie. De commissaris maakte uit, dat onze ondeugende vriend op het gerechtshof moest komen.

De boer was slim genoeg om dadelijk een advocaat te raadplegen. Hij vroeg, wat hij op het gerechtshof moest doen. De advocaat eiste eerst een dikke bom duiten. Dan zei hij :

— Je moet antwoorden op de eerste vraag : « Zo, zo, zo ». En op de tweede vraag : « Geloof je dat nu echt ? ».

Nu kwam de boer voor de rechter. Deze vroeg :

— Heeft u dat stuk varken gestolen ?

— Zo, zo, zo ! antwoordde de boer.

De rechter werd kwaad en zei :

— Zal je nu de waarheid zeggen of niet ?

— Geloof je dat nu echt ? zei de boer.

De rechter verklaarde de boer voor krankzinnig en de zitting werd opgeheven. De boer werd zonder meer vrij gelaten. Maar op straat stond de advocaat op hem te wachten.

— Hoe is het gegaan ? vroeg de advocaat.

— Zo, zo, zo, antwoordde de boer.

— Schei nu uit met je zo, zo, zo. Ik wil mijn geld !

De boer sprak nu :

— En geloof je dat nu echt ?

Mooi gedaan, François ! Durf jij je niet eens aan een stukje eigen werk te wagen ? Je vertelt zo vlot na, dat dit beslist moet kunnen. Wel goed op de taalfouten letten, hoor !

Laten we, voor we op onze knollen springen, eerst nog eens de Eervolle Vermeldingen behartigen :

CLEMENT GEUDENS uit Wommelgem : ho, ho, rakker : je mag alleen eigen werk noemen, wat je helemaal zelf hebt gemaakt. Jouw tekenknollen bijvoorbeeld, maar niet je gedichtje over de Mei. JERRY SPRING 34.553 uit Hemiksem : dat is het planten waard ! JIMMY CARTELS uit Minderhout : goed, maar je eens wat op « perspectief » toeleggen. Snuffel zal daar over enkele maanden wel eens een « Snuffeltje vertelt » aan besteden. PIRREWIET uit Tervuren leverde deze keer wel bizonder goed werk in.



Eigen Werk van Jacques RIJSSELBERGHE uit Gent. (Schuilnaam ?...)

Tet, tet, tet, hoort Sjarels trompet ! Op de « knollen » en het tuintje uit. Trek er maar fijn op uit. De zomer lokt !

Tot de volgende week, rakkers ! Riddergroeten van Sjarel en Piet, maar vooral van jullie opperplanter

SNUFFEL.



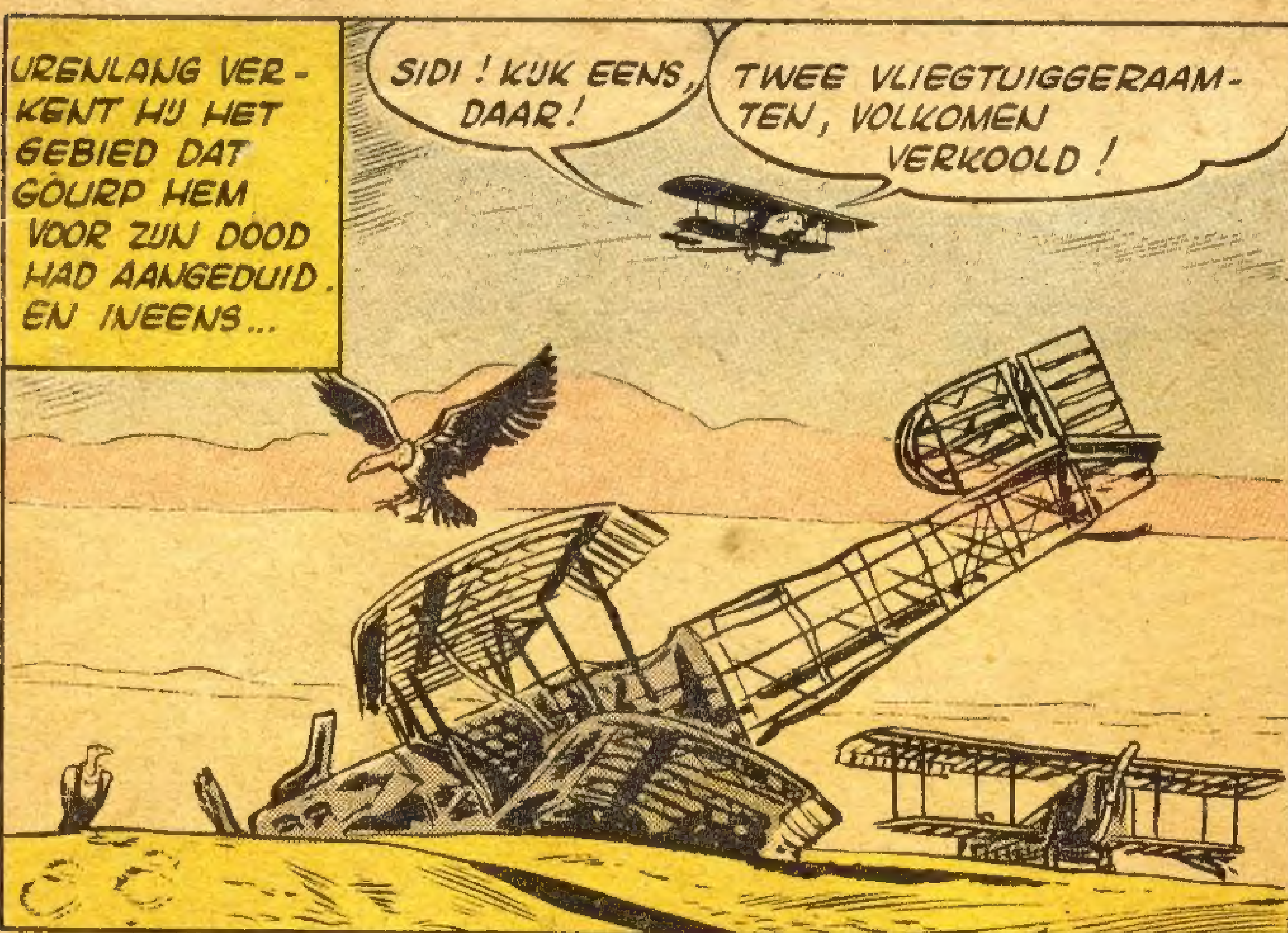




















Antwerpen, Ommeganckstraat 21 UITGEVERIJ J. DUPUIS, ZONEN EN Co. Eindhoven, H. Seghersiaan 19.